

La bande son de la guerre du Vietnam – Annexe 2

Index des chansons par nombre d'occurrences

For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967) #6

- Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
- The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979)
- Memorial Day (Joseph Sargent, novembre 1983)
- Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)
- Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
- Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Hold On I'm Coming (écrit par Isaac Hayes et David Porter, Sam & Dave, 1966) #4

- Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989)
- [par Tommy Blaize] We Were Soldiers / fr. Nous étions soldats (Randall Wallace, mars 2002)
- American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)
- The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

These Boots Are Made for Walkin' (Nancy Sinatra, 1966) #4

- La Section Anderson (Pierre Schoendoerffer, 1967)
- Time Of The Locust (Peter Gessner, 1966)
- Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)
- China Beach (série TV américaine, épisodes de 1990; William Broyles, Jr. et John Sacret Young, avril 1988 - juillet 1991)

We Gotta Get Out Of This Place (The Animals, 1965) #4

- Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)
- Tour of Duty / fr. Commando Viêt-nam (série TV, Steve Duncan & L. Travis Clark, septembre 1987 - avril 1990), saison 1
- China Beach (série TV américaine, épisodes de 1990; William Broyles, Jr. et John Sacret Young, avril 1988 - juillet 1991) [par Katrina and the Waves with Eric Burdon]
- Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

All Along The Watchtower (chanson de Bob Dylan, 1967, Jimi Hendrix, 1968) #3

- 1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)
- Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
- Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Aquarius/Let The Sun Shine In (The 5th Dimension, 1969) #3

- Hair (Milos Forman, mars 1979)
- 1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)
- Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Fortunate Son (Creedence Clearwater Revival, 1969) #3

- Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)
- Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)
- Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Gimme Shelter (The Rolling Stones, 1969) #3

- Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Gimme Some Lovin' (Spencer Davis Group, 1966) #3
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

I Feel Like I'm Fixing to Die Rag (Country Joe and the Fish, 1967) #3
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

I Heard It Through the Grapevine (Marvin Gaye, 1968) #3
Gardens of Stone / fr. Jardins de pierre (Francis Ford Coppola, mai 1987)
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)
[par Jessica Mauboy] The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Moon River (Henry Mancini & Johnny Mercer, popularisée par Audrey Hepburn, 1961) #3
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979) par Andy Williams
Some Kind of Hero (Michael Pressman, avril 1982)
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Run Through The Jungle (Creedence Clearwater Revival, 1970) #3
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

The Ballad of the Green Berets (Barry Sadler, 1966) #3
The Green Berets / fr. Les bérets verts (John Wayne, juin 1968)
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979)

What's Going On (Marvin Gaye, 1971) #3
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

When A Man Loves A Woman (Percy Sledge, 1966) #3
La Section Anderson (Pierre Schoendoerffer, 1967)
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)

Wooly Bully (Sam the Sham & The Pharaohs, 1965) #3
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)
Tour of Duty / fr. Commando Viêt-nam (série TV, Steve Duncan & L. Travis Clark, septembre 1987 - avril 1990), saison 1

A Hard Rain's a-gonna Fall (Bob Dylan, 1962) #2

Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)
 [par Edie Brickell] Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

American Pie (Don McLean, 1971) #2
 Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)
 Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Baby, I Need Your Loving (The Four Tops, 1964) #2
 In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)
 Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Baby Love (The Supremes, 1964) #2
 More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979), diégétique
 The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Born on the Bayou (écrit par John Fogerty [Creedence Clearwater Revival], 1968) #2
 [par The Broken Homes] Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)
 [par CCR] The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Break on Through (To the Other Side) (The Doors, 1967) #2
 Gardens of Stone / fr. Jardins de pierre (Francis Ford Coppola, mai 1987)
 Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

California Dreamin' (The Mamas and the Papas, 1965) #2
 Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)
 Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Can't Take My Eyes Off You (Frankie Valli, 1967) #2
 The Deer Hunter / fr. Voyage au bout de l'enfer (Michael Cimino, décembre 1978)
 Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Dang Me (Roger Miller, 1964) #2
 Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)
 Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

Dedicated To The One I Love (The Mamas and the Papas, 1966) #2
 House (Steve Miner, février 1986)
 In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Downtown (Petula Clark, 1964) #2
 The Mills of the Gods (Beryl Fox, décembre 1965)
 [chanté par Willem Dafoe et Brad Johnson] Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Follow (Richie Havens, 1967) #2
 Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
 The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Get Ready (écrit par Smokey Robinson, The Temptations, 1966) #2
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)
[interprété par Rare Earth, 1970] The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

Get Together (écrit par Chet Powers, 1964) #2
[par Jesse Colin Young, 1979] 1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)
[par The Youngbloods, 1967] Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Good Lovin' (The Young Rascals, 1966) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Groovin' (The Young Rascals, 1967) #2
Platoon (Oliver Stone, décembre 1986)
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Hang On Sloopy (The McCoys, 1965) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

Hello, I Love You (The Doors, 1968) #2
[chanté par un soldat joué par Don Harvey] Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989)
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Hello Vietnam (Johnnie Wright, 1965) #2
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

Hush (écrit par Joe South, 1967) #2
[par Deep Purple, 1968] Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)
[par Barry Leet] The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

I Ain't Marching Anymore (Phil Ochs, 1965) #2
The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979)
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

I Can't Help Myself (Sugar Pie Honey Bunch) (The Four Tops, 1965) #2
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
[par Jessica Mauboy et Chris O'Dowd] The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

I'll Take You There (The Staple Singers, 1972) #2
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)
[par Jessica Mauboy] The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Just Like a Woman (Bob Dylan, 1966) #2
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Land Of 1000 Dances (Chris Kenner, 1962) #2
[par Wilson Pickett, 1966] Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
[par Jessica Mauboy] The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Magic Carpet Ride (Steppenwolf, 1968) #2
Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989)
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Me and Bobby McGee (Kris Kristofferson and Fred Foster, 1969) #2
[par Jena Kraus] The War at Home (Emilio Estevez, novembre 1996)
[par Janis Joplin] Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

My Boyfriend's Back (The Angels, 1963) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

My Girl (The Temptations, 1964) #2
[par The Rolling Stones, 1965] Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

No Expectations (The Rolling Stones, 1968) #2
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Once I Was (Tim Buckley, 1967) #2
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Paint It Black (The Rolling Stones, 1966) #2
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)
Tour of Duty / fr. Commando Viêt-nam (série TV, Steve Duncan & L. Travis Clark, septembre 1987 - avril 1990)

Respect (écrit par Otis Redding, Aretha Franklin, 1967) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

San Francisco (Be Sure to Wear Flowers in Your Hair) (Scott McKenzie, 1967) #2
[par 101 Strings] Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Satisfaction (The Rolling Stones, 1965) #2
Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, août 1979, version Redux en 2001)
Vietnam: A Television History (différents réalisateurs, 1983), série documentaire TV

Since I Fell For You (écrit par Buddy Johnson, 1945, interprété par Lenny Welch, 1963) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

- (Sittin' On) The Dock of the Bay (Otis Redding, 1968) #2
Platoon (Oliver Stone, décembre 1986)
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)
- Smiling Faces Sometimes (Undisputed Truth, 1971) #2
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)
- Somebody to Love (Jefferson Airplane, 1967) #2
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)
- Subterranean Homesick Blues (Bob Dylan, 1965) #2
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)
Cadence (Martin Sheen, janvier 1990)
- Sugar Shack (Jimmy Gilmer and The Fireballs, 1963) #2
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
- Sympathy for the Devil (The Rolling Stones, 1968) #2
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)
- The Sound of Silence (Simon & Garfunkel, 1965) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)
- The Times They Are a Changin (Bob Dylan, 1964) #2
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)
- The Tracks of My Tears (Smokey Robinson and The Miracles, 1965) #2
Platoon (Oliver Stone, décembre 1986)
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)
- Think (Aretha Franklin, 1968) #2
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)
- Time Has Come Today (The Chambers Brothers, 1967) #2
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)
Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989)
- Turn! Turn! Turn! (To Everything There Is A Season) (écrit par Pete Seeger, The Byrds, 1965) #2
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)
- We Shall Overcome (Pete Seeger, 1963) #2
[interprété par Joan Baez, 1963] Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

What the World Needs Now is Love (Jackie DeShannon, 1965) #2

In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Where Have All The Flowers Gone (Pete Seeger, 1961) #2

Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

[par The Kingston Trio] A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

White Rabbit (Jefferson Airplane, 1967) #2

Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Platoon (Oliver Stone, décembre 1986)

Who'll Stop The Rain (Creedence Clearwater Revival, 1970) #2

Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

96 Tears (Question Mark & the Mysterians, 1966) #1

More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

99 Luftballons (Nena, 1983) #1

Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

A Change is gonna come (Sam Cooke, 1964) #1

Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

A Whiter Shade of Pale (Procol Harum, 1967) #1

Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Acapulco (Herb Alpert & The Tijuana Brass, 1962) #1

Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Across 110th Street (Bobby Womack, 1972) #1

American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Afro Beat (Hank Shocklee, 2007) #1

American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Against The Wind (Bob Seger & The Silver Bullet Band, 1980) #1

Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Ain't Misbehavin' (écrit par Fats Waller, Harry Brooks, Andy Razaf, 1929, Hank Williams Jr., 1986) #1

In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Ain't That A Groove (James Brown, 1966) #1

Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

All My Trials (1958, interprétée par Joan Baez) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Almost Cut My Hair (Crosby Stills Nash & Young, 1970) #1
The War at Home (Emilio Estevez, novembre 1996)

Alright (Supergrass, 1995) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Among The Walking Dead (Scarface, 1994) #1
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

Are You Experienced ? (Jimi Hendrix, 1967) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Around the World (Lawrence Welk, 1956) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

As Long as You Don't Want It (John Powers) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Baby Don't Leave (Pete Peterkin) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Baby, Please Don't Go (écrit par Big Joe Williams, 1935, Van Morrison and Them, 1964) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Back in the Saddle Again (Gene Autry & Ray Whitley, 1939, interprétée par Richard Pryor & Ray Sharkey) #1
Some Kind of Hero (Michael Pressman, avril 1982)

Back In The USA (écrit par Chuck Berry, 1959, MC5, 1970) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Back to Bangkok Blues (Harry Garfield) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Bad Apple Blues (Cora Bennett, 1979) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

Bad Moon Rising (Creedence Clearwater Revival, 1969) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

Ball of Confusion (That's What The World Is Today) (The Temptations, 1970) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Ballad of a Thin Man (écrit par Bob Dylan, 1965, The Grass Roots, 1966) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Banlee Journey, Just My Imagination (Running Away With Me) (The Temptations, 1971) #1

Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Barbecue Rag (Guy Van Duser, 1979) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

Barracks Guitar (Adam Kay) #1
Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000)

Be-Bop-A-Lula (écrit par Gene Vincent et al., The Everly Brothers, 1960) #1
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

Beach Blanket Bingo (Frankie Avalon, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Beechwood 4-5789 (The Marvellettes, 1962) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Black Night (Jessie Mae Robinson, interprété par Charles Brown, 1951) #1
Three Seasons / fr. Trois saisons (Tony Bui, avril 1999)

Blowin' In The Wind (Bob Dylan, 1962) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Blue Christmas (Elvis Presley, 1964) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Bo Diddley (Bo Diddley, 1955) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Bookends (Simon & Garfunkel, 1966) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Boom Boom (écrit par John Lee Hooker, 1961 David Clayton-Thomas) #1
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

Born in the USA (Bruce Springsteen, 1984) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Born to Be Wild (Steppenwolf, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Both Sides Now (Julie Pritikin & Rick Kasper, écrit par Joni Mitchell, 1968) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Boy From New York City (The Ad Libs, 1965) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

Boys In The Attic (Ellie Greenwich, 1962) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

Brazilian Sunset (Brad Hatfield) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Breathe In (musique Jessica de Rooij, Caitlin Tortorici) #1
Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008)

Brick House (écrit par Lionel Richie et al., 1977, David Way) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Brown Eyed Girl (Van Morrison, 1967) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Burnt Biscuits (Booker T. Jones and Chips Moman) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Buscando Chamba (René Touzet y Orquesta, 1961) #1
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

But It's Alright (J.J. Jackson, 1966) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

California Sun (The Rivieras, 1961) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Call on Me (Big Brother & The Holding Company, avec Janis Joplin, 1966) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Camelot (Alan Jay Lerner & Frederick Loewe, 1960) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Can't Find My Way Home (Blind Faith, écrit par Steve Winwood, 1969) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Can't Truss It (Public Enemy, 1991) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Car-Car Song (Woody Guthrie) #1
Alice's Restaurant (Arthur Penn, août 1969)

Carry On Wayward Son (Kansas, 1976) #1
Heroes / fr. Héros (Jeremy Kagan, novembre 1977)

Cast Your Fate To The Wind (Sounds Orchestral, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Castille (David Bradnum) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Catch the Wind (Donovan, 1965) #1
MoPic (Patrick Sheane Duncan, avril 1989)

Chain Gang (Sam Cooke, 1960) #1
Cadence (Martin Sheen, janvier 1990)

Chapel of Love (The Dixie Cups, 1964) #1
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)

Cheap Black & White (Timbuk 3, 1986) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

Checkin' Up On My Baby (Sonny Boy Williamson, 1965) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

China Grove (The Doobie Brothers, 1973) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Cielito Lindo (Traditionnel, arrangé par Trini Lopez, 1963) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Club Jam (Hank Shocklee, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Clyde (J.J. Cale, 1972, interprété par Waylon Jennings, 1980) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Coast to Coast (Sal Baglio, 1978, interprété par The Stompers) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

Come Fly With Me (Frank Sinatra, 1957) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Conflict (Queen Latifah, The Whitehead Brothers & Big Rube) #1
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

Control Voice (Vic Perrin, 1963) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Cool Jerk (The Capitols, 1966) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Cowboys To Girls (The Intruders, 1968) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Cream Puff War (The Grateful Dead, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Cry Like a Baby (The Box Tops, 1968) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Cum On Feel the Noize (Quiet Riot, 1973) #1

Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Da Ya Think I'm Sexy (écrit par Carmine Appice et Rod Stewart, 1978, Juliet Lee) #1
Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984)

Dancing in the Street (Martha & The Vandellas, 1964) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Dancing with Myself (Generation X, 1980) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Danger! Heartbreak Dead Ahead (The Marvelettes, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Daydream (The Lovin' Spoonful, 1966) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Dead Man's Curve (Jan and Dean, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Death Sound Blues (Country Joe and the Fish, 1967) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Déjà Vu (Crosby Stills Nash & Young, 1970) #1
The War at Home (Emilio Estevez, novembre 1996)

Desolation Row (Bob Dylan, 1965, interprété par My Chemical Romance, 2009) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Did You Go Downtown (Joy of Cooking, 1971) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Disco Inferno (The Trammps, 1976) #1
The Exterminator / fr. Le droit de tuer (James Glickenhaus, septembre 1980)

Distant Thunder (Keith Bennett) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

Do It Again (Steely Dan, 1972) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Do Me! (Ricky Bell et al., 1990) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Do Right Woman, Do Right Man (Aretha Franklin, 1967) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Do You Feel Me (caméo, Anthony Hamilton, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Don't Forget about Me (Eugene Chrysler and his Hillbilly Shake) #1
 Three Seasons / fr. Trois saisons (Tony Bui, avril 1999)

Don't Think Twice, It's Alright (Bob Dylan, 1963) #1
 Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Don't Worry Baby (The Beach Boys, 1964) #1
 Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Down In The Valley (Chanson de Solomon Burke, 1962, Otis Redding) #1
 Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Down on Me (traditionnel des années 1920, Janis Joplin, 1967) #1
 Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

Dream On Little Dreamer (Perry Como, 1965) #1
 Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Dreaming In The Night (diégétique, Bobby Catania) #1
 1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Easier Said Than Done (The Essex, 1963) #1
 Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Eighteen (Alice Cooper, 1970) #1
 Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Electric Voodoo Space Strawberry (The Motha Lickas) #1
 The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Embryonic Journey (Jorma Kaukonen, 1966) #1
 Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

End of My Journey (traditionnel créé en 1933, diégétique, chanté par Harry Stewart) #1
 Cadence (Martin Sheen, janvier 1990)

Escalation (Matt Hirt) #1
 Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Eve of Destruction (Barry McGuire, 1965) #1
 Tour of Duty / fr. Commando Viêt-nam (série TV, Steve Duncan & L. Travis Clark, septembre 1987 - avril 1990)

Everybody Loves Somebody (Sam Coslow, Irving Taylor, Ken Lane, chanson popularisée par Dean Martin en 1964) #1
 [chantée par un soldat] Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989)

Everybody's Talkin' (Harry Nilsson, 1966) #1
 Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Everybody Wants to Rule the World (Tears for Fears, 1985, interprété par Studio Group) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Everybody Wants You (Billy Squier, 1982) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Expecting to Fly (Buffalo Springfield, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Family (Pete Peterkin) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Family Affair (Sly and the Family Stone, 1971) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Felicidad (Rodolfo A. Gandia Leon) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Find the Cost of Freedom (Buffalo Springfield, 1970) #1
The War at Home (Emilio Estevez, novembre 1996)

Fingertips Part II (Stevie Wonder, 1962) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

First We Take Manhattan (Leonard Cohen, 1987) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Five O'Clock World (The Vogues, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Five To One (The Doors, 1968) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Fly Little Bird Fly (The Rockets, 1977) #1
Thou Shalt Not Kill... Except [Stryker's War] (Josh Becker, 1987)

Foxy Lady (Jimi Hendrix, 1967) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

Frankenstein (The Edgar Winter Group, 1973) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Free Bird (Lynyrd Skynyrd, 1973) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Free Ride (Edgar Winter and Rick Derringer, 1972) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Free, White and 21 (Adam LeFevre, 1979) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

Friday Night Fool (Roger Bowling, 1980) #1
The Exterminator / fr. Le droit de tuer (James Glickenhaus, septembre 1980)

Funky Broadway (Wilson Pickett, 1967) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

Game of Love (Wayne Fontana & The Mindbenders, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Georgy Girl (The Seekers, 1966) #1
Gardens of Stone / fr. Jardins de pierre (Francis Ford Coppola, mai 1987)

Get a Job (The Silhouettes, 1957) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Get Back (Ludacris, 2004) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Get Down Tonight (KC & The Sunshine Band, 1975) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Get Up And Get Down (The Dramatics, 1971) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Get Used To Me (Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Go Your Own Way (Fleetwood Mac, 1977) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Goin' up the Country (Canned Heat, 1968) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Going To A Go-Go (Smokey Robinson and The Miracles, 1965) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Golden Rocket (Hank Snow, 1950) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

Gone But Not Forgotten (J. Fred Knobloch) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Good Morning Little School Girl (écrit par Sonny Boy Williamson (II), 1937, interprété par Muddy Waters) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Good Ol' Rock-N-Roll (Eugene Chrysler) #1
Three Seasons / fr. Trois saisons (Tony Bui, avril 1999)

Good Old Times (Peter Bowers) #1
Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008)

Gotcha! (Jessica Mauboy, 2012) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Gothic Monsters (Theodore Shapiro) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Grace (Country Joe and the Fish, 1967) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Green Green Tomatoes (Marc Dold and Judith Martin) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Green River (Creedence Clearwater Revival, 1969) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Guess Things Happen That Way (Johnny Cash, 1958) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Guitar Highway (Brownie McGhee and Sonny Terry, 1958) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Hace un Ano (Luis Alberto del Parana and His Trio Los Paraguayos) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Hallelujah (Leonard Cohen, 1984) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Hanky Panky (Tommy James & The Shondells, 1963) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Heal It (Roger Bowling, 1980) #1
The Exterminator / fr. Le droit de tuer (James Glickenhaus, septembre 1980)

Hearing Solar Winds / Part 3: Arc Descents (David Hykes and the Harmonic Choir, 1990) #1
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)

Hacienda Grande (Michael A. Levine) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Hey Joe (The Jimi Hendrix Experience, 1966) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Hey Jude (The Beatles, 1968) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Hey Liley, Liley Lo (Hey Lolly Lolly) (Woody Guthrie, 1945) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Hey Tonight (Creedence Clearwater Revival, 1970) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

High Rollin' (Webb Wilder, 1986) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Hippy Hippy Shake (écrit par Chan Romero, 1959, par The Swinging Blue Jeans, 1963) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Hold Me, Thrill Me, Kiss Me (écrit par Harry Noble, 1952, Tommy Blaize) #1
We Were Soldiers / fr. Nous étions soldats (Randall Wallace, mars 2002)

Honky Tonk Man (écrit par Johnny Horton, 1956, Dwight Yoakam, 1986) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Horse With No Name (America, 1972) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Hound Dog (Elvis Presley, 1952) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

I Brake for Animals (Adam LeFevre, 1979) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

I'd Love to Change the World (Ten Years After, 1971) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

(I Don't Know Why) But I Do (Clarence 'Frogman' Henry, 1961) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

I Get Around (The Beach Boys, 1964) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

I Got The Feelin' (James Brown, 1968) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

I Got You (I Feel Good) (James Brown, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

I Had Too Much to Dream Last Night (The Electric Prunes, 1966, par The Army Navy) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

I Just Want To Celebrate (The Mooney Suzuki, 1971) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

I Like It Like That (Chris Kenner, 1961) #1
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)

I Love Tha Pussy (Brandon T. Jackson, 2008) #1

Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

I'll Be Around (The Spinners, 1972) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

I'll Never Smile Again (écrit par Ruth Lowe en 1939, interprété par Lawrence Welk) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

I'll Step Down (Slim Whitman, 1978) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

I'm a Believer (The Monkees, 1966) #1
Bullet in the Head (John Woo, 1990)

I'm a Man (Doug Sahm and Electric Haze) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

I'm Gonna Make You Mine (Alan Braunstein) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

I'm On Fire (Bruce Springsteen, 1985) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

I'm Sorry (Brenda Lee, 1960) #1
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

I'm Your Boogie Man (KC & The Sunshine Band, 1976) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

I Miss You (Harold Melvin & The Blue Notes, 1972) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

I Never Felt Worse (Jim Kimball) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

I Second That Emotion (Al Cleveland, 1967) #1
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)

I See You (Maddie Madsen et Mark Gasbarro) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

I Shall be Released (Bob Dylan and The Band, 1968) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

I've Got A New Home (Marlena Smalls) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

I've Got To Use My Imagination (Gladys Knight & The Pips, 1973) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

I Wanna Go Home (Peter Bowers) #1
Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008)

I Want To Take Her Home To My Mama (diégétique, Tory Kittles and Rhynell Brumfield) #1
Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000)

I Was Made To Love Her (Stevie Wonder, 1967) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

I Wish It Would Rain (The Temptations, 1967) #1
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)

If There's Hell Below (Curtis Mayfield, 1970) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

If You Need Me (Wilson Pickett, 1963, Prinnie Stevens) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

If You Want Me To Stay (Sly and the Family Stone, 1973) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

In the Midnight Hour (Wilson Pickett, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

In the Year 2525 (Zager & Evans, 1969) #1
Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008)

In Your Eyes (Jon Aldrich) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Incense and Peppermints (The Strawberry Alarm Clock, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Intergalactic Cowboy (Crit Harmon) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

It Keeps You Runnin' (The Doobie Brothers, 1975) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

It'll Be Easier in the Morning (Hothouse Flowers, 1988) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

It's a Man's Man's Man's World (James Brown, 1966) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

It's Alright (Adam Faith) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

It's Too Late Butterfingers (Julie Shapiro) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

It's Your Thing (The Isley Brothers, 1969) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Itchycoo Park (The Small Faces, 1967) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Jesus On The Mainline (Donny Gerrard) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Jingle Bells (Mike Tavera) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Joy To The World (Three Dog Night, 1970) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Judy in Disguise (John Fred & His Playboy Band, 1967) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Jumpin' Jack Flash (The Rolling Stones, 1968) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Kali Au (Stan Getz Ensemble, apparition du jazzman Stan Getz) #1
The Exterminator / fr. Le droit de tuer (James Glickenhaus, septembre 1980)

Keep a Knockin' (Little Richard, 1957) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Keep It to Yourself (The Screaming Buddah Heads) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Keep On Pushing (The Impressions, 1964) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Keep On Chooglin' (Creedence Clearwater Revival, 1969) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Keep Your Hands to Yourself (The Georgia Satellites, 1986) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Killing Time (Tim Gearon) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Kit Kat Polka (Lawrence Welk & Myron Floren) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Lady Marmalade (LaBelle, 1974) #1
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)

Last Date (Floyd Cramer, 1960) #1

Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Leaving on a Jet Plane (Peter Paul and Mary, 1967) #1
The Odd Angry Shot (Tom Jeffrey, 1979)

Let It Out (Let It All Hang Out) (The Hombres, 1967) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Let Me Call You Sweetheart (chanson populaire écrite par Leo Friedman et Beth Slater Whitson, 1910) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Let Me In (The Sensations, 1962) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Let's Get Together (The Youngbloods, 1963) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Let's Go Together (The Raindrops, 1964) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

Let's Turkey Trot (Little Eva, 1963) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Let's Work Together (Canned Heat, 1970) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Let the Good Times Roll (Leonard, Lee, 1956) #1
Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, août 1979, version Redux en 2001)

Liar, Liar (The Castaways, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Light My Fire (The Doors, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Like a Rolling Stone (Bob Dylan, 1965) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Like Tweet (Joe Puma & Eddie Hall) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Living on the Edge (Shandi) #1
Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984)

Lollipops and Roses (Jack Jones, 1962) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Lonely Teardrops (Berry Gordy, Gwen Gordy & Tyran Carlo, 1957, Jackie Wilson) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Long Cool Woman in a Black Dress (The Hollies, 1972, interprété par Charlie Sexton) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Looking For Charlie (Misery In Charlie Company) #1
Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000) (diégétique: Tory Kittles, Neil Brown, Jr., Shemari Lewis and Rhynell Brumfield)

Love Her Madly (The Doors, 1971) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Love Is Blue [L'Amour est bleu] (101 Strings) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

(Love Is Like a) Heat Wave (Martha and the Vandellas, 1963) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Love Is Like An Itching In My Heart (The Supremes, 1966) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Love Me Two Times (The Doors, 1967, interprété par Aerosmith, 1990) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Love Potion No. 9 (The Clovers, 1959) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Love Train (The O'Jays, 1972) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Love Transfusion (The Rockets, 1977) #1
Thou Shalt Not Kill... Except [Stryker's War] (Josh Becker, 1987)

Lovesick Blues (Hank Williams, 1949) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Low (Flo Rida featuring Faheem Najm, 2007) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Lucky for a Lifetime (Rick Riso et Mark Gasbarro) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Lumpy Gravy (Frank Zappa, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Lyndon Johnson Told the Nation (Tom Paxton, 1965) #1
Loin du Vietnam (Joris Ivens, Claude Lelouch, Alain Resnais, Agnès Varda, Chris Marker, Jean-Luc Godard, William Klein, 1967)

Malegueña (Luis Alberto del Parana and His Trio Los Paraguayos) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

(Man Oh Man) I Want To Go Back (The Impressions) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Man On The Moon (John Petersen) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Manic Depression (Jimi Hendrix, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Mas Que Nada (écrit par Jorge Ben, interprété par Sergio Mendes & Brasil, 1966) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

May the Bird of Paradise Fly Up Your Nose (Little Jimmy Dickens, 1965) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

May This Be Love (Jimi Hendrix, 1967) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Mean to Me (Adam LeFevre, 1979) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

Mellow Yellow (Donovan, 1966) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Midnight Rambler (The Rolling Stones, 1969) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Miller (Wally Brown) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Mississippi Queen (Mountain, 1970) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

Mona Lisa and Mad Hatters (Elton John, 1972) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Monday, Monday (The Mamas and The Papas, 1966) #1
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

Mony, Mony (Tommy James & The Shondells, 1968) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

More Than A Feeling (Boston, 1976) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Mornington Ride (Malvina Reynolds) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Movin' On Up (Janet Dubois & Jeff Barry, 1975) #1

Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Mr. Lonely (Bobby Vinton, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Mr. President (Have Pity on the Working Man) (Randy Newman, 1974) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Mr. Tambourine Man (écrit par Bob Dylan, The Byrds, 1965) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Mrs. Robinson (Simon & Garfunkel, 1967) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Mustang Sally (Wilson Pickett, 1966) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

My Guy (Mary Wells, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

My Heart Needs You (The Rockets, 1977) #1
Thou Shalt Not Kill... Except [Stryker's War] (Josh Becker, 1987)

My Rock (Oren Waters) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

My Thang (James Brown, 1974) #1
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)

N.I.B. (Black Sabbath, 1970) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Never Gonna Give You Up (Jerry Butler, 1971) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Never, Never Gonna Give Ya Up (Barry White, 1973) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Ngarra Burra Ferra (domaine public, Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Nha Trang Vamp (Performed by Bry Jones) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Nicky Barnes (Hank Shocklee, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Night Train (Jimmy Forrest, Oscar Washington, 1951, interprété par The Rumlbers) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

No Hole in My Head (Malvina Reynolds, 1965) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

No Shoes (John Lee Hooker, 1960) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Nowhere to Run (Martha and the Vandellas, 1965) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Okie From Muskogee (Merle Haggard, 1969) #1
Platoon (Oliver Stone, décembre 1986)

On The Road Again (Willie Nelson, 1980) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Once Upon A Time (Marvin Gaye & Mary Wells, 1964) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Once We Get Started (Nadirah Ali) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

One More Ride (Bob Nolan, 1934, interprété par Sons of the Pioneers, 1946) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

One of These Days (Trim) #1
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

Only The Lonely (Know the Way I Feel) (Roy Orbison, 1960) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Only the Strong Survive (Jerry Butler, 1968) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Oski Dolls (Joe La Penta, The Free Speech Carols) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

OOO Baby Baby (Smokey Robinson And The Miracles, 1965) #1
The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995)

Oudistic (Kasbah Rockers) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Our Day Will Come (Ruby and the Romantics, 1963) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Out of Time (The Rolling Stones, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Panic (Dominic Frontiere) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Papa Was, Too (Joe Tex, 1966) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Papas' Got a Brand New Bag (James Brown, 1965) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Party Lights (Claudine Clark, 1962) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Pastures Of Plenty (Woody Guthrie, 1941) #1
Alice's Restaurant (Arthur Penn, août 1969)

Peace Train (Cat Stevens, 1971) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

People Are Strange (The Doors, 1967) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

People Make the World a Better Place (Jean Reynolds, 1971, Juanita Tippins) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Philadelphia Fillies (Del Reeves, 1971) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

Pipeline (The Chantays, 1963) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Pirate Jenny (Kurt Weill & Bertolt Brecht , 1931, interprété par Nina Simone, 1964) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Plant My Feet On Higher Ground (Ruth E. David, 1956) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Please Mr. Postman (The Marvelettes, 1961) #1
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)

Polk Salad Annie (Tony Joe White, 1969) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Protest (opéra Satyagraha, Philip Glass, 1973) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Pruit Igoe & Prophecies (Philip Glass Ensemble, 2009) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Puff, the Magic Dragon (Peter Yarrow & Leonard Lipton, 1963) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Purple Haze (Jimi Hendrix, 1967) #1

Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Pushin' Too Hard (The Seeds, 1965) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Put A Little Love In Your Heart (Jackie DeShannon, 1968) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

Pretty Ballerina (The Left Banke, 1966) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

Proud Mary (Creedence Clearwater Revival, 1969) #1
Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978)

Que Voy a Hacer (Gustavo Pimentel) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Railroad (Hank Shocklee, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Raindrops Keep Fallin' On My Head (B.J. Thomas, 1969) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Rainy Day Women (Bob Dylan, 1966) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Rawhide (Dimitri Tiomkin & Ned Washington, 1958) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Reach Out Of The Darkness (Friend And Lover, 1967) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Ready Set Go (Ben Gidsjoy) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Rebecca (Perez Prado) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Rebel-'Rouser (Duane Eddy, 1958) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Rebellious Youth, No Regrets (Simon Heselev) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Reckless (écrit par Chris 'The Glove' Taylor, Ice-T, 1984) #1
Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984)

Reflections (The Supremes, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Rescue Me (Carl Smith) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Right On For Darkness (Curtis Mayfield) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Right Place, Wrong Time (Dr. John , 1973, interprété par Bonnie Raitt and B.B. King) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Rock Around the Clock (Bill Haley and His Comets, 1954, Rodney Lay and the Wild West) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Rockin' Pneumonia and The Boogie Woogie Flu (Smith and The Clowns, 1957, interprété par Johnny Rivers, 1972) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Ruby, Don't Take Your Love To Town (Waylon Jennings, 1969) #1
Hamburger Hill (John Irvin, août 1987)

Ruby Tuesday (The Rolling Stones, 1966) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Rudolph, The Red-Nosed Reindeer (chanson de 1939 par Johnny Marks, The Cadillacs, 1957) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Running On Empty (Jackson Browne, 1977) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Sadness, Pt. 1 (Enigma, 1990) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Sadie (the Cleaning Lady) (Johnny Farnham, 1967) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Saigon '68 (Trent Williamson) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Save Me (Aretha Franklin, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978) #1

Say It Loud I'm Black And I'm Proud (James Brown, 1968) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Season of the Witch (Donovan, 1966) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Section 43 (Country Joe and the Fish, 1967) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Shake Sugaree (Elizabeth Cotten, 1967) #1

Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Shambala (Three Dog Night, 1973) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

She's Not There (The Zombies, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Shouting Out Love (The Emotions, 1977) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Signed D.C. (Love, 1966) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Silver Bells (Bing Crosby, 1950) #1
Some Kind of Hero (Michael Pressman, avril 1982)

Silver Dagger (traditionnel, Joan Baez, 1960) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Sloop John B (The Beach Boys, 1966) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Smoke Gets in Your Eyes (Ray Conniff, 1958) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Smoky Places (The Corsairs, 1962) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Soldier Boy (The Shirelles, 1962) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Some Kind of Hero (Mr. Mister) #1
Some Kind of Hero (Michael Pressman, avril 1982)

Someday We'll Be Together (Fuqua, Bristol, Beavers, 1961, interprété par The Supremes, 1969) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Something She Has to Do (The Hours, Philip Glass, 2002) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Sometimes When We Touch (Dan Hill, 1977) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Songs To Aging Children (Joni Mitchell, 1969, par Tigger Outlaw) #1
Alice's Restaurant (Arthur Penn, août 1969)

Sonny Boy (Al Jolson, 1928) #1
Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990)

Sookie Sookie (Steppenwolf, 1968) #1
Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000)

Soul Kitchen (The Doors, 1966) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Soul Man (Sam & Dave, 1967) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Soul of Sadness (Mother Earth, 1971) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Soul Sister, Brown Sugar (Isaac Hayes & David Porter, 1968, Rob Edwards, Jonah Latuketu) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Sound Off (Willie Lee Duckworth and Bernard Lentz) #1
Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000)

Spirit In The Sky (Norman Greenbaum, 1969) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Stand! (Sly and the Family Stone, 1969) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

'Star Trek', musique de l'épisode 'Arena' (Alexander Courage, 1966) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Stone, Cold (Anthony Hamilton, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Stoned Love (The Supremes, 1970) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Stop in the Name of Love (The Supremes, 1965) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Strange Brew (Cream, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Strawberry Fields Forever (The Beatles, 1967) #1
Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978)

Stuck in the Middle with You (Stealers Wheel, 1972) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Sugar and Spice (The Searchers, 1963) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Sugar, Sugar (The Archies, 1969) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Summertime ("Porgy and Bess" by George Gershwin, 1935, interprété par Big Brother and the Holding Company & Janis Joplin, 1968) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Summertime Blues (Eddie Cochran, 1958) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Sunflower River Blues (John Fahey, 1963) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Sunshine of Your Love (Cream, 1967) #1
Uncommon Valor / fr. Retour vers l'enfer (Ted Kotcheff, décembre 1983)

Sunshine Superman (Donovan, 1966) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Surfin' Bird (The Trashmen, 1963) #1 [voir aussi The Bird's The Word]
Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987)

Surfin' Safari (The Beach Boys, 1962) #1
Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, août 1979, version Redux en 2001)

Suzie Q (1956, interprété par Flash Cadillac & the Continental Kids) #1
Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, août 1979, version Redux en 2001)

Sweet Home Alabama (Lynyrd Skynyrd, 1974) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

T.B. Sheets (Van Morrison, 1967) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Temple of Deliverance (The Eric Gales Band) #1
Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993)

Thanks For The Memory (chanson populaire, Ralph Rainger & Leo Robin, 1938) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

The Banana Boat Song (Day-O) (traditionnel jamaïquain, 1957, Miah Madden) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

The Beat Goes On (Sonny and Cher, 1967) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

The Bird's The Word (The Rivingtons, 1962) #1 [voir aussi Surfin' Bird]
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

The Blues Always Comes (Max Ochoa) #1
Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008)

The Boots They Come and the Boots They Go (Bill Staines, 1977, interprété par Mason Daring and Jeanie Stahl) #1
Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980)

The Boys Are Back in Town (Thin Lizzy, 1976) #1
The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010)

The End (The Doors, 1967) #1
Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, août 1979, version Redux en 2001)

The House is Rockin' (Stevie Ray Vaughan and Double Trouble) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

The Kind of Boy You Can't Forget (The Raindrops, 1963) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

The Land of Vietnamese (chanson contre la guerre du Vietnam, c. 1966) #1
Coordinates of Death [Target for Death] (Samvel Gasparov et Nguyen Xuan Chan, 1985)

The Look Of Love (Isaac Hayes, 1967) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

The Name Of The Game (The Crystal Method's Big Ass T.T. Mix, 2001) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

The Nitty Gritty (Shirley Ellis, 1963) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

The Oogum Boogum Song (Brenton Wood, 1961) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

The Outer Limits Theme (Dominic Frontiere, 1995) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

The Payback (James Brown, 1974) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

The Pusher (Steppenwolf, 1969) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

The Race Is On (Doug Sahm and Electric Haze, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

The Revolution Will Not Be Televised (Gil Scott-Heron, 1971) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

The Twist (Chubby Checker, 1960) #1
A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film)

The Warmth of the Sun (The Beach Boys, 1964) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

The Week Of Living Dangerously (Steve Earle & The Dukes) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

The Weight (The Band, 1968) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

There'll Be a Hot Time in the Old Town Tonight (Lawrence Welk & Myron Floren) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

These Arms Of Mine (Otis Redding, 1962, Rob Edwards) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

They All Sang Bread and Roses (chanson de lutte ouvrière, 1911, interprétée par Ronnie Gilbert) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

This Magic Moment (Doc Pomus et Mort Shuman, 1960, interprété par Jay and The Americans) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Tibetan Jam (écrit par Chris 'The Glove' Taylor, Ice-T, 1984) #1
Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984)

Tie A Yellow Ribbon 'Round The Ole Oak Tree (Tony Orlando and Dawn, 1973) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Tighten Up (Archie Bell and The Drells, 1968) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)

Tighten Up Your Wig (Steppenwolf, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Time of the Season (The Zombies, 1968) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Tin Man (America, 1974) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

Tired Of Being Alone (Al Green, 1971) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Today I Started Loving You Again (Merle Haggard and Bonnie Owens, 1975, Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Too Far Too Fast (The Heat) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

To Susan on the West Coast Waiting (Donovan, 1969) #1
MoPic (Patrick Sheane Duncan, avril 1989)

Travelin' Man (Ricky Nelson, 1961) #1

Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Tres Amigos (Hank Shocklee, 2007) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Tuesday Afternoon (The Moody Blues, 1968) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Tumbling Tumbleweeds (Bob Nolan, 1934, interprété par Sons of the Pioneers, 1946) #1
Air America (Roger Spottiswoode, août 1990)

Twenty-Five Miles (Edwin Starr, 1969) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Twist, Twist Señora (Gary U.S. Bonds, 1962) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

U Can't Touch This (MC Hammer, 1990) #1
Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008)

Under The Boardwalk (The Drifters, 1964) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Unforgettable (Nat King Cole, 1951) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

Up On Cripple Creek (The Band, 1969) #1
The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994)

Up, Up and Away (The 5th Dimension, 1967) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Venus (Frankie Avalon, 1959) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

Viola Lee Blues (The Grateful Dead, 1967) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Volunteers (Jefferson Airplane, 1969) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

Wake The Town And Tell The People (Jerry Livingston & Sammy Gallop, 1955) #1
Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988)

Walk Like A Man (The Four Seasons, 1963) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Walk On By (Isaac Hayes, 1969) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Walk Right In (The Rooftop Singers, 1962) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

(Waltz Me) Once Again Around the Dance, Floor (k.d. lang) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

Watch What Happens (Les Parapluies de Cherbourg, 1964, Andy Williams) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

We Can Be Together (Jefferson Airplane, 1969) #1
The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979)

We Don't Need Arms (James Palmer) #1
Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989)

We People Darker Than Blue (Curtis Mayfield, 1970) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

Webster's Boomer (David Frank) #1
Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994)

What A Guy (The Raindrops, 1963) #1
Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983)

What A Man (Linda Lyndell, 1968, Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

What a Time It Was (Daniel May) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

What a Wonderful World (Louis Armstrong, 1967) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

What Have They Done To The Rain (Malvina Reynolds, 1964) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

What I Like About You (The Romantics, 1979) #1
Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984)

What Kind of Fool Do You Think I Am (The Tams, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

What's Happening Brother (Marvin Gaye, 1971) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

When I Was Young (The Animals, 1967) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

When Something Is Wrong With My Baby (Sam and Dave, 1967) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

When the Ship Comes In (Bob Dylan, 1964) #1
The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979)

Where Did Our Love Go (The Supremes, 1964) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Where Is The Love (chanson de 1972, Jesse & Trina B, 1995) #1
Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995)

White Room (Cream, 1968) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Who's Lovin' You (Smokey Robinson, 1960, Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

Why Don't We Do It in the Road (The Beatles, 1968, interprété par Lowell Fulson) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Will You Love Me Tomorrow (The Shirelles, 1960, interprété par Roberta Flack, 1972) #1
Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991)

Wimoweh (The Lion Sleeps Tonight) (écrit par Solomon Linda, 1939, interprété par The Weavers, 1952) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Windows of the World (succès de Dionne Warwick en 1967, The Pretenders, 1988) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Winter Wonderland (chanson de Noël, 1934, interprétée par Louis Armstrong) #1
American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007)

Wipe-Out (The Surfaris, 1963) #1
Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987)

Wishin' and Hopin' (Dusty Springfield, 1964) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

Woke Up This Morning with My Mind on Freedom (The SNCC Freedom Singers, 1960) #1
Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990)

Wooden Ships (Crosby Stills & Nash, 1969) #1
1969 (Ernest Thompson, novembre 1988)

Woody's Blues (Page Hamilton and Wharton Tiers) #1
Three Seasons / fr. Trois saisons (Tony Bui, avril 1999)

Would You Care (écrit par Charles K. Harris, 1905) #1
Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991)

Yeh Yeh (Georgie Fame & The Blue Flames, 1964) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

Yellow Bird (Bergman & Luboff, 1961, Jessica Mauboy) #1
The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012)

You Keep Me Hangin' On (The Supremes, 1966) #1
Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987)

You Never Looked Better (Jim Kimball) #1
In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989)

You Were on My Mind (Sylvia Tyson, 1965, par We Five) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

You're My Thrill (Sidney Clare et Jay Gorney, 1933, interprété par Billie Holiday, 1950) #1
Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009)

You're No Good (Clint Ballard Jr., 1963) #1
House (Steve Miner, février 1986)

You're Nobody 'Til Someone Loves You (Dean Martin, 1964) #1
Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007)

You're What I Need the Most (Homer Greencastle) #1
The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009)

You're A Son Of A Gun (Marvin Gaye) #1
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

You've Really Got a Hold on Me (Smokey Robinson & The Miracles, 1962) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

(Your Love Keeps Lifting Me) Higher And Higher (Jackie Wilson, 1967) #1
Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995)

Your Precious Love (Marvin Gaye and Tammi Terrell, 1967) #1
More American Graffiti (Bill L. Norton, 1979)

Yummy, Yummy, Yummy (The Ohio Express, 1968) #1
Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988)