

La bande son de la guerre du Vietnam – Annexe 1

musique rock/pop en jaune

musique classique en magenta

1. Fictions et documentaires américains sur la guerre du Vietnam ou films sur des vétérans du Vietnam. Par ordre chronologique.

1. China Gate (Samuel Fuller, 1957), guerre d'Indochine; musique: Victor Young, Max Steiner (chanson China Gate chantée par Nat King Cole qui joue dans le film)
http://en.wikipedia.org/wiki/China_Gate_%281957_film%29
2. The Quiet American / fr. Un Américain bien tranquille (Joseph L. Mankiewicz, février 1958), adaptation du best-seller du même nom de Graham Greene; musique: Mario Nascimbene + La Cathédrale engloutie (Claude Debussy)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Quiet_American_%281958_film%29
3. Brushfire (Jack Warner, Jr., février 1962); musique: Irving Gertz
http://en.wikipedia.org/wiki/Brushfire_%28film%29
4. The Ugly American / fr. Le Vilain Américain (George Englund, 1963); musique: Frank Skinner + America the beautiful (chanson patriotique publiée en 1895)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Ugly_American
http://en.wikipedia.org/wiki/America_the_Beautiful
5. A Yank In Viet-Nam (Marshall Thompson, février 1964); musique: Richard LaSalle
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Yank_in_Viet-Nam
6. Motorpsycho / fr. Le gang sauvage (Russ Meyer, août 1965), premier film qui met en scène un vétéran du Vietnam, un sadique, leader d'un gang en moto; musique: Paul Sawtell (non crédité), Bert Shefter (non crédité), Sidney Cutner (stock music, non crédité)
http://en.wikipedia.org/wiki/Motorpsycho_%28film%29
7. Operation C.I.A. (Christian Nyby, septembre 1965); musique: Paul Dunlap
http://en.wikipedia.org/wiki/Operation_C.I.A.
sur YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=hIMO-51VZxw>
8. To the Shores of Hell (Will Zens, mars 1966); musique: William A. Schaefer
http://en.wikipedia.org/wiki/To_the_Shores_of_Hell
9. Time Of The Locust (Peter Gessner, 1966), documentaire contre la guerre, réalisé à partir de compilations de films d'actualités américains, de films du FLN (Vietcong), et de la télévision japonaise; musique: Morton Feldman, + These Boots Are Made for Walkin' (Nancy Sinatra, 1966)
<http://icarusfilms.com/new2002/loc.html>
http://fr.wikipedia.org/wiki/These_Boots_Are_Made_for_Walkin_%27#Guerre_du_Vi.C3.AAt_Nam
10. The Born Losers / fr. Le crédo de la violence (Tom Laughlin as T.C. Frank, janvier 1968) vétérans; musique: Mike Curb
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Born_Losers
11. A Face of War (Eugene S. Jones, mai 1968) documentaire; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Face_of_War
12. The Green Berets / fr. Les bérets verts (John Wayne, juin 1968); musique: Miklós Rózsa, arrangement choral par Ken Darby - choral de la chanson The Ballad of the Green Berets

(Barry Sadler, 1966).

http://en.wikipedia.org/wiki/The_Green_Berets_%28film%29#Music

13. Targets (Peter Bogdanovich, août 1968), vétéran; musique: Ronald Stein
<http://en.wikipedia.org/wiki/Targets>
14. In the Year of the Pig (Emile de Antonio, octobre 1968), documentaire; musique: Steve Addiss et utilisation parodique de chansons patriotiques
http://en.wikipedia.org/wiki/In_the_Year_of_the_Pig
15. Mickey Mouse in Vietnam (Whitney Lee Savage & Milton Glaser, 1968) dessin animé anti-guerre, muet et underground
http://en.wikipedia.org/wiki/Mickey_Mouse_in_Vietnam
(sur YouTube) <https://www.youtube.com/watch?v=5uaaO57dTbg>
16. Alice's Restaurant (Arthur Penn, août 1969), critique du service militaire au moment de la guerre du Vietnam; musique: Arlo Guthrie & Garry Sherman, Pastures Of Plenty (Woody Guthrie, 1941), Car-Car Song (Woody Guthrie), Songs To Aging Children (Joni Mitchell, 1969, par Tigger Outlaw), Peer Gynt (Edvard Grieg, 1876), Boiling Cabbage Down (traditionnel par James Broderick)
http://en.wikipedia.org/wiki/Alice%27s_Restaurant_%28film%29
Film sur YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=c0jfwlWDgto>
17. The Ballad of Andy Crocker (George McCowan, novembre 1969), vétéran; musique: Billy May & Murray Macleod
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Ballad_of_Andy_Crocker
18. The Challenge (George McGowan (as Alan Smithee), février 1970), vétéran; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Challenge_%281970_film%29
19. The World of Charlie Company (John Laurence, juillet 1970) documentaire; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_World_of_Charlie_Company
20. Nam's Angels [The Losers] / fr. Les machines du diable (Jack Starrett, août 1970), Hell's Angels envoyés au Vietnam; musique: Stu Phillips
http://en.wikipedia.org/wiki/Nam%27s_Angels
21. Tribes (Joseph Sargent, novembre 1970) TV film; musique: Al Capps et Marty Cooper (El Clod)
http://en.wikipedia.org/wiki/Tribes_%28film%29
22. No Substitute for Victory (Robert F. Slatzer, 1970) film de propagande, narration par John Wayne; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0066157/?ref_=fn_al_tt_1
sur YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=AS8qriSKjhY>
23. Street Scenes (Martin Scorsese, 1970) documentaire sur des manifestations contre la guerre du Vietnam; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Street_Scenes
24. The People's War (Robert Kramer, John Douglas, Norman Fruchter, 1970) documentaire; musique: ?
<http://www.imdb.com/title/tt0369823/>
25. Interviews with My Lai Veterans (Joseph Strick, 1970) documentaire; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Interviews_with_My_Lai_Veterans
26. Summertree (Anthony Newley, juin 1971); musique: David Shire

- <http://en.wikipedia.org/wiki/Summertree>
27. Vietnam, Vietnam (Sherman Beck, septembre 1971) film de propagande (United States Information Agency), produit par John Ford, narration par Charlton Heston; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Vietnam,_Vietnam_%28film%29
http://en.wikipedia.org/wiki/United_States_Information_Agency
 28. Basic Training (Frederick Wiseman, 1971) documentaire sur l'entraînement des soldats américains; musique: ?
<http://www.imdb.com/title/tt0066812/>
 29. The Selling of the Pentagon (Peter Davis, 1971) documentaire TV; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0408170/?ref=nm_film_prd_10
 30. Winter Soldier (Vietnam Veterans Against the War, Winterfilm Collective, janvier 1972), documentaire sur l'initiative Winter Soldier Investigation, vétérans; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Winter_Soldier_%28film%29
http://en.wikipedia.org/wiki/Winter_Soldier_Investigation
 31. The Visitors / fr. Les Visiteurs (Elia Kazan, février 1972), vétérans; musique: **Johann Sebastian Bach (Lute Suite #1)**
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Visitors_%281972_film%29
 32. Limbo (Mark Robson, novembre 1972); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Limbo_%281972_film%29
 33. F.T.A. (Francine Parker, 1972), sur le mouvement de protestation Free The Army tour; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Francine_Parker#F.T.A.
 34. The Trial of the Catonsville Nine (Gordon Davidson & Gregory Peck, 1972) documentaire sur le procès de 9 jeunes opposants catholiques à la guerre; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0069406/?ref=fn_al_tt_1
 35. Forced Entry (Shaun Costello (as Helmuth Richler), mars 1973), film pornographique utilisant des séquences d'archives de guerre, vétéran meurtrier psychopathe; musique: Santino DiOrici
http://en.wikipedia.org/wiki/Forced_Entry_%281973_film%29
 36. Sticks and Bones (Robert Downey, Sr., David Rabe, août 1973) TV film, vétéran; musique: Jack Nitzsche
http://en.wikipedia.org/wiki/Sticks_and_Bones_%28film%29
 37. Gordon's War (Ossie Davis, 1973) vétérans; musique: Angelo Badalamenti (as Andy Badale), Al Elias
http://en.wikipedia.org/wiki/Gordon%27s_War
 38. There Is No 13 (William Sachs, juin 1974), musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/There_Is_No_13
 39. The Crazy World of Julius Vrooder (Arthur Hiller, octobre 1974) produit par Playboy Entreprises, vétéran; musique: Bob Alcivar
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Crazy_World_of_Julius_Vrooder
 40. Hearts and Minds (Peter Davis, 1974), documentaire américain; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Hearts_and_Minds_%28film%29
 41. Milestones (John Douglas & Robert Kramer, 1975) documentaire; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0073389/?ref=nm_film_dr_14

42. Taxi Driver (Martin Scorsese, février 1976), vétéran; musique: Bernard Herrmann
http://en.wikipedia.org/wiki/Taxi_Driver#Music
43. Brotherhood of Death (Bill Berry, 1976), film de blaxploitation; musique: Susan Minsky, Mark Schiad
http://en.wikipedia.org/wiki/Brotherhood_of_Death
44. Zebra Force (Joe Tornatore, 1976) vétérans justiciers; musique: Charles Bernstein, Louis Febre, Peter Rotter
http://en.wikipedia.org/wiki/Zebra_Force
45. Tracks (Henry Jaglom, avril 1977) vétéran; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Tracks_%281976_film%29
46. Heroes / fr. Héros (Jeremy Kagan, novembre 1977), vétéran; musique: Jack Nitzsche + Carry On Wayward Son (Kansas, 1976)
http://en.wikipedia.org/wiki/Heroes_%281977_film%29
http://en.wikipedia.org/wiki/Carry_On_Wayward_Son
47. Rolling Thunder / fr. Légitime violence (John Flynn, 1977), vétéran; musique: Barry De Vorzon
http://en.wikipedia.org/wiki/Rolling_Thunder_%28film%29
48. Coming Home / fr. Le retour (Hal Ashby, février 1978), vétéran; musique: Hey Jude (The Beatles, 1968), Strawberry Fields Forever (The Beatles, 1967), Call on Me (Big Brother & The Holding Company, avec Janis Joplin, 1966), Once I Was (Tim Buckley, 1967), Expecting to Fly (Buffalo Springfield, 1967), For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967), Time Has Come Today (The Chambers Brothers, 1967), Just Like a Woman (Bob Dylan, 1966), Save Me (Aretha Franklin, 1967), Follow (Richie Havens, 1967), Manic Depression (Jimi Hendrix, 1967), White Rabbit (Jefferson Airplane, 1967), Out of Time (The Rolling Stones, 1967), No Expectations (The Rolling Stones, 1968), Jumpin' Jack Flash (The Rolling Stones, 1968), My Girl (The Temptations, 1964, The Rolling Stones, 1965), Ruby Tuesday (The Rolling Stones, 1966), Sympathy for the Devil (The Rolling Stones, 1968), Bookends (Simon & Garfunkel, 1966), Born to Be Wild (Steppenwolf, 1967), Hymne américain The Star Spangled Banner
http://en.wikipedia.org/wiki/Coming_Home_%281978_film%29
49. The Boys in Company C / fr. Les boys de la compagnie C (Sidney J. Furie, février 1978), film américano-hongkongais; musique: Jaime Mendoza-Nava
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Boys_in_Company_C
50. Good Guys Wear Black / fr. Le commando des tigres noirs (Ted Post, juin 1978), vétéran; musique: Craig Safan
http://en.wikipedia.org/wiki/Good_Guys_Wear_Black
51. Go Tell the Spartans / fr. Le merdier (Ted Post, juin 1978); musique: Dick Halligan
http://en.wikipedia.org/wiki/Go_Tell_the_Spartans
52. Who'll Stop the Rain / fr. Les guerriers de l'enfer (Karel Reisz, août 1978); musique: Laurence Rosenthal + Philadelphia Fillies (Del Reeves, 1971), Put A Little Love In Your Heart (Jackie DeShannon, 1968), American Pie (Don McLean, 1971), I'll Step Down (Slim Whitman, 1978), Hey Tonight (Creedence Clearwater Revival, 1970), Who'll Stop The Rain (Creedence Clearwater Revival, 1970), Proud Mary (Creedence Clearwater Revival, 1969), Gimme Some Lovin' (Spencer Davis Group, 1966), Golden Rocket (Hank Snow, 1950)
http://en.wikipedia.org/wiki/Who%27ll_Stop_the_Rain

53. The Deer Hunter / fr. Voyage au bout de l'enfer (Michael Cimino, décembre 1978); musique: Stanley Myers, + Can't Take My Eyes Off You (Frankie Valli, 1967) et des chants orthodoxes russes
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Deer_Hunter#Soundtrack
54. My Husband Is Missing (Richard Michaels, décembre 1978); musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0081208/?ref_=fn_al_tt_1
55. Hair (Milos Forman, mars 1979) comédie musicale filmée, le double titre Aquarius/Let The Sun Shine In (The 5th Dimension, 1969) a été écrit en 1967 pour la comédie musicale, n° 2 du Billboard Hot 100 en 1969
http://en.wikipedia.org/wiki/Hair_%28film%29#Soundtrack
http://en.wikipedia.org/wiki/Billboard_Year-End_Hot_100_singles_of_1969
56. Friendly Fire / fr. Mort au combat (David Greene, avril 1979); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Friendly_Fire_%281979_film%29
57. More American Graffiti (Bill L. Norton, 3 août 1979), dont l'action se déroule entre 1964 et 1967 au début de la guerre, suite de American Graffiti (George Lucas, 1973) qui est situé en 1962 et ne peut être considéré comme un film sur la guerre du Vietnam; musique: Fixin' to Die Rag (Country Joe and the Fish, 1967); I'm a Man (Doug Sahm and Electric Haze); The Race Is On (Doug Sahm and Electric Haze, 1964); Baby Love (écrit par Holland-Dozier-Holland, 1964, diégétique); Stop in the Name of Love (The Supremes, 1965); Where Did Our Love Go (The Supremes, 1964); Reflections (The Supremes, 1967); Beechwood 4-5789 (The Marvellettes, 1962); You've Really Got a Hold on Me (Smokey Robinson & The Miracles, 1962); Fingertips Part II (Stevie Wonder, 1962); Your Precious Love (Marvin Gaye and Tammi Terrell, 1967); My Guy (Mary Wells, 1964); (Love Is Like a) Heat Wave (Martha and the Vandellas, 1963); Moon River (Henry Mancini & Johnny Mercer, par Andy Williams, 1961); Since I Fell for You (Lenny Welch, 1963); May the Bird of Paradise Fly Up Your Nose (Little Jimmy Dickens, 1965); Mr. Tambourine Man (écrit par Bob Dylan, The Byrds, 1965); Turn! Turn! Turn! (écrit par Pete Seeger, The Byrds, 1965); Sounds of Silence (Simon and Garfunkel, 1966); Like a Rolling Stone (Bob Dylan, 1965); Just Like a Woman (Bob Dylan, 1966); When a Man Loves a Woman (Percy Sledge, 1966); Good Lovin' (The Young Rascals, 1966); Respect (écrit par Otis Redding, Aretha Franklin, 1967); Cool Jerk (The Capitols, 1966); Season of the Witch (Donovan, 1966); Mr. Lonely (Bobby Vinton, 1964); Our Day Will Come (Ruby and the Romantics, 1963); Incense and Peppermints (The Strawberry Alarm Clock, 1967); Tighten Up Your Wig (Steppenwolf, 1967); Pipeline (The Chantays, 1963); What Kind of Fool Do You Think I Am (The Tams, 1964); My Boyfriend's Back (The Angels, 1963); Woolly Bully (Sam the Sham and The Pharaohs, 1965); The Ballad of the Green Berets (Barry Sandler, 1966); Strange Brew (Cream, 1967); You Were on My Mind (Sylvia Tyson, 1965, par We Five); She's Not There (The Zombies, 1964); 96 Tears (Question Mark & the Mysterians, 1966); Cream Puff War (The Grateful Dead, 1967); Light My Fire (The Doors, 1967); Dead Man's Curve (Jan and Dean, 1964); Lumpy Gravy (Frank Zappa, 1967); Hang on Sloopy (The McCoys, 1965)
58. Apocalypse Now (Francis Ford Coppola, 15 août 1979, version Redux en 2001); musique: Carmine Coppola et Francis Ford Coppola + La Chevauchée des Walkyries (Richard Wagner, 1851), Suzie Q (1956, interprété par Flash Cadillac & the Continental Kids), Satisfaction (The Rolling Stones, 1965), The End (The Doors, 1967), Let the Good Times Roll (Leonard, Lee, 1956), Surfin' Safari (The Beach Boys, 1962)
http://en.wikipedia.org/wiki/Apocalypse_Now
59. The War at Home (Glenn Silber, décembre 1979), documentaire; musique: When the Ship Comes In (Bob Dylan, 1964), The Ballad of the Green Berets (Barry Sadler, 1966), I Ain't

- Marching Anymore (Phil Ochs, 1965), For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967), We Can Be Together (Jefferson Airplane, 1969), Liza Jane (traditionnel, Delaware Water Gap)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_War_at_Home_%281979_film%29
60. A Rumor of War / fr. Rumeurs de guerre (Richard T. Heffron, septembre 1980), minisérie TV basée sur l'autobiographie de Philip Caputo publiée en 1977; musique: Charles Gross
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Rumor_of_War
61. The Exterminator / fr. Le droit de tuer (James Glickenhaus, septembre 1980), vétéran; musique: Heal It (Roger Bowling, 1980), Disco Inferno (The Trammps, 1976), Friday Night Fool (Roger Bowling, 1980), Kali Au (Stan Getz Ensemble, apparition du jazzman Stan Getz), Theme for an American Hero (Chip Taylor)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Exterminator
62. Return of the Secaucus 7 (John Sayles, septembre 1980) réunion d'anciens protestataires, vétérans; musique: Mason Daring + Bad Apple Blues (Cora Bennett, 1979), Coast to Coast (Sal Baglio, 1978, interprété par The Stompers), The Boots They Come and the Boots They Go (Bill Staines, 1977, interprété par Mason Daring and Jeanie Stahl), Barbecue Rag (Guy Van Duser, 1979), Free, White and 21 (Adam LeFevre, 1979), Mean to Me (Adam LeFevre, 1979), I Brake for Animals (Adam LeFevre, 1979)
63. The Promise of Love (Don Taylor, novembre 1980) film TV; musique: Paul Chihara
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Promise_of_Love
64. Cutter's Way (Ivan Passer, mars 1981), vétérans; musique: Jack Nitzsche
http://en.wikipedia.org/wiki/Cutter%27s_Way
65. The Uncounted Enemy: A Vietnam Deception (George Crile III, Mike Wallace, janvier 1982) documentaire TV; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Uncounted_Enemy
66. Some Kind of Hero (Michael Pressman, avril 1982), vétéran; musique: Patrick Williams + Silver Bells (Bing Crosby, 1950), Back in the Saddle Again (Gene Autry & Ray Whitley, 1939, diégétique interprétée par Richard Pryor & Ray Sharkey), Moon River (Henry Mancini & Johnny Mercer, popularisée par Audrey Hepburn, 1961), Some Kind of Hero (Mr. Mister)
http://en.wikipedia.org/wiki/Some_Kind_of_Hero
67. First Blood – Rambo / fr. Rambo (Ted Kotcheff, octobre 1982), vétéran; musique: Jerry Goldsmith
http://en.wikipedia.org/wiki/First_Blood
68. Don't Cry, It's Only Thunder (Peter Werner, novembre 1982), vétéran; musique: Maurice Jarre
http://en.wikipedia.org/wiki/Don%27t_Cry,_It%27s_Only_Thunder
69. Vietnam Requiem (Bill Couturié and Jonas McCord, 1982), documentaire sur des vétérans; musique: Ken Melville et Dawn Atkinson
http://en.wikipedia.org/wiki/Vietnam_Requiem
70. Streamers (Robert Altman, David Rabe, septembre 1983); musique: Boy From New York City (The Ad Libs, 1965), Boys In The Attic (Ellie Greenwich, 1962), What A Guy (The Raindrops, 1963), Let's Go Together (The Raindrops, 1964), The Kind of Boy You Can't Forget (The Raindrops, 1963), I'm Gonna Make You Mine (Alan Braunstein)
http://en.wikipedia.org/wiki/Streamers_%28film%29
71. Memorial Day (Joseph Sargent, novembre 1983) vétérans; musique: For What It's Worth

- (Buffalo Springfield, 1967)
http://en.wikipedia.org/wiki/Memorial_Day_%281983_film%29
72. Uncommon Valor / fr. Retour vers l'enfer (Ted Kotcheff, décembre 1983), Vietnam vétéran; musique: James Horner, Ray Kennedy + Sunshine of Your Love (Cream, 1967)
http://en.wikipedia.org/wiki/Uncommon_Vvalor
73. Vietnam: A Television History (différents réalisateurs, 1983), série documentaire TV, musique: Satisfaction (The Rolling Stones, 1965)
http://www.imdb.com/title/tt0185129/soundtrack?ref_=tt_trv_snd
74. Purple Hearts (Sidney J. Furie, mars 1984); musique: Robert Folk
http://en.wikipedia.org/wiki/Purple_Hearts_%28film%29
75. Missing in Action / fr. Portés disparus (Joseph Zito, novembre 1984), Vietnam vétéran; musique: Jay Chattaway, + Tibetan Jam (écrit par Chris 'The Glove' Taylor, Ice-T, 1984), Reckless (écrit par Chris 'The Glove' Taylor, Ice-T, 1984), Living on the Edge (Shandi), Da Ya Think I'm Sexy (écrit par Carmine Appice et Rod Stewart, 1978, Juliet Lee), What I Like About You (The Romantics, 1979)
http://en.wikipedia.org/wiki/Missing_in_Action_%28film%29
76. Birdy (Alan Parker, décembre 1984), vétérans; musique: Peter Gabriel
http://en.wikipedia.org/wiki/Birdy_%28film%29
77. Missing in Action 2: The Beginning / fr. Portés disparus 2 (Lance Hool, mars 1985); musique: Brian May
http://en.wikipedia.org/wiki/Missing_in_Action_2:_The_Beginning
78. Alamo Bay (Louis Malle, avril 1985), vétéran; musique: Ry Cooder
http://en.wikipedia.org/wiki/Alamo_Bay
79. Rambo: First Blood Part II / fr. Rambo II: La mission (George P. Cosmatos & Sylvester Stallone, mai 1985), vétéran; musique: Jerry Goldsmith, Frank Stallone
http://en.wikipedia.org/wiki/Rambo:_First_Blood_Part_II
80. Year of the Dragon / fr. L'année du dragon (Michael Cimino, août 1985) vétérans; musique: David Mansfield
http://en.wikipedia.org/wiki/Year_of_the_Dragon_%28film%29
81. House (Steve Miner, février 1986) vétérans; musique: Harry Manfredini + You're No Good (Clint Ballard Jr., 1963), Dedicated To The One I Love (The Mamas and the Papas, 1966)
http://en.wikipedia.org/wiki/House_%281986_film%29
82. Behind Enemy Lines [Attack Force 'Nam; P.O.W. the Escape] / fr. Dans les bras de l'enfer, Vietnam vétéran (Gideon Amir, avril 1986); musique: David Storrs
http://en.wikipedia.org/wiki/Behind_Enemy_Lines_%281986_film%29
83. Combat Shock (Buddy Giovinazzo, mai 1986), vétéran; musique: Ricky Giovinazzo
http://en.wikipedia.org/wiki/Combat_Shock
84. Platoon (Oliver Stone, décembre 1986); musique: Georges Delerue + Adagio for Strings (Samuel Barber), White Rabbit (Jefferson Airplane, 1967), Okie From Muskogee (Merle Haggard, 1969), The Tracks of My Tears (Smokey Robinson and The Miracles, 1965), Groovin' (The Young Rascals, 1967), (Sittin' On) The Dock of the Bay (Otis Redding, 1968), La Chevauchée des Walkyries (Richard Wagner, 1851, en référence à Apocalypse Now), Oh! Susanna (chanson populaire américaine)
http://en.wikipedia.org/wiki/Platoon_%28film%29#Soundtrack
http://en.wikipedia.org/wiki/Oh!_Susanna

85. American Commandos / fr. Le commando du triangle d'or (Bobby A. Suarez, 1986), film américano-philippin, vétérans; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0088705/?ref_=fn_al_tt_1
86. In Love and War (Paul Aaron, mars 1987), Vietnam vétéran, POW; musique: Charles Gross
http://en.wikipedia.org/wiki/In_Love_and_War_%281987_film%29
87. Gardens of Stone / fr. Jardins de pierre (Francis Ford Coppola, mai 1987), vétérans; musique: Carmine Coppola, + Break on Through (To the Other Side) (The Doors, 1967), I Heard It Through the Grapevine (Marvin Gaye, 1968), Georgy Girl (The Seekers, 1966), Streets of Laredo (ballade traditionnelle, diégétique, chantée par trois soldats)
http://en.wikipedia.org/wiki/Gardens_of_Stone
88. Full Metal Jacket (Stanley Kubrick, juin 1987); musique: Vivian Kubrick (sous le nom de Abigail Mead) + Hello Vietnam (Johnnie Wright, 1965), Chapel of Love (The Dixie Cups, 1964), Wooly Bully (Sam the Sham & The Pharaohs, 1965), I Like It Like That (Chris Kenner, 1961), These Boots Are Made For Walkin' (Nancy Sinatra, 1966), Surfin' Bird (The Trashmen, 1963), Paint It Black (The Rolling Stones, 1966), The Marines' Hymn (musique de Geneviève de Brabant par Jacques Offenbach, Goldman Band), Mickey Mouse Club March (non crédité)
http://en.wikipedia.org/wiki/Full_Metal_Jacket
 voir aussi sur cinezik.org
http://www.cinezik.org/critiques/affcritique.php?titre=full_metal_jacket
89. Moon in Scorpio (Gary Graver, juillet 1987), vétérans; musique: Robert O. Ragland
http://en.wikipedia.org/wiki/Moon_in_Scorpio
90. Hamburger Hill (John Irvin, août 1987); musique: Philip Glass, + When A Man Loves A Woman (Percy Sledge, 1966), (Sittin' On) The Dock Of The Bay (Otis Redding, 1968), Ruby, Don't Take Your Love To Town (Waylon Jennings, 1969), Gimme Some Lovin' (The Spencer Davis Group, 1966), I Wish It Would Rain (The Temptations, 1967), We Gotta Get Out Of This Place (The Animals, 1965), I Second That Emotion (Al Cleveland, 1967), Subterranean Homesick Blues (Bob Dylan, 1965), Fixin' to Die Rag (Country Joe and the Fish, 1967)
http://en.wikipedia.org/wiki/Hamburger_Hill
 Disponible sur YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=igNS9Nwb2H8>
 Trailer avec la musique des Animals
http://www.youtube.com/watch?v=S_ogmLOR7Ac
<http://www.youtube.com/watch?v=dD8JsqTcZoc>
91. Dear America: Letters Home from Vietnam (Bill Couturié, octobre 1987), documentaire; musique: Todd Boeckelheide + Gimme Shelter (The Rolling Stones, 1969), A Change is gonna come (Sam Cooke, 1964), No Expectations (The Rolling Stones, 1968), Silent Night (traditionnel), I Shall be Released (Bob Dylan and The Band, 1968), Born in the USA (Bruce Springsteen, 1984), A Hard Rain's a-gonna Fall (Bob Dylan, 1962), Family Affair (Sly and the Family Stone, 1971), Fortunate Son (Creedence Clearwater Revival, 1969), Walk Like A Man (The Four Seasons, 1963), Going To A Go-Go (Smokey Robinson and The Miracles, 1965), What's Going On (Marvin Gaye, 1971), Blue Christmas (Elvis Presley, 1964), Wipe-Out (The Surfaris, 1963), Back In The USA (écrit par Chuck Berry, 1959, MC5, 1970), Are You Experienced ? (Jimi Hendrix, 1967), The Beat Goes On (Sonny and Cher, 1967), Eighteen (Alice Cooper, 1970), Five To One (The Doors, 1968), For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967), Once I Was (Tim Buckley, 1967), Under The Boardwalk (The Drifters, 1964), Signed D.C. (Love, 1966), Grace (Country Joe and the Fish, 1967)
http://en.wikipedia.org/wiki/Dear_America:_Letters_Home_from_Vietnam

Film sur youtube: http://www.youtube.com/watch?v=xQ-MGJa_ehE

92. Good Morning, Vietnam (Barry, Levinson, décembre 1987); musique: Alex North, + Around the World (Lawrence Welk, 1956), Baby, Please Don't Go (écrit par Big Joe Williams, 1935, Van Morrison and Them, 1964), Ballad of a Thin Man (écrit par Bob Dylan, 1965, The Grass Roots, 1966), Beach Blanket Bingo (Frankie Avalon, 1965), California Sun (The Rivieras, 1961), Cast Your Fate To The Wind (Sounds Orchestral, 1965), Danger! Heartbreak Dead Ahead (The Marvelettes, 1965), Don't Worry Baby (The Beach Boys, 1964), Dream On Little Dreamer (Perry Como, 1965), Five O'Clock World (The Vogues, 1965), Game of Love (Wayne Fontana & The Mindbenders, 1965), There'll Be a Hot Time in the Old Town Tonight (Lawrence Welk & Myron Floren), I Get Around (The Beach Boys, 1964), I Got You (I Feel Good) (James Brown, 1965), I'll Never Smile Again (écrit par Ruth Lowe en 1939, interprété par Lawrence Welk), In the Midnight Hour (Wilson Pickett, 1965), It's Alright (Adam Faith), Kit Kat Polka (Lawrence Welk & Myron Floren), Liar, Liar (The Castaways, 1965), Acapulco (Herb Alpert & The Tijuana Brass, 1962), Lollipops and Roses (Jack Jones, 1962), Nowhere to Run (Martha and the Vandellas, 1965), Smoke Gets in Your Eyes (Ray Conniff, 1958), Sugar and Spice (The Searchers, 1963), The Warmth of the Sun (The Beach Boys, 1964), What a Wonderful World (Louis Armstrong, 1967), Yeh Yeh (Georgie Fame & The Blue Flames, 1964), My Boyfriend's Back (The Angels, 1963), Puff, the Magic Dragon (Peter Yarrow & Leonard Lipton, 1963), Rawhide (Dimitri Tiomkin & Ned Washington, 1958), You Keep Me Hangin' On (The Supremes, 1966), Like Tweet (Joe Puma & Eddie Hall), Get a Job (The Silhouettes, 1957) http://en.wikipedia.org/wiki/Good_Morning,_Vietnam
93. Hanoi Hilton (Lionel Chetwynd, 1987), POW, prisonniers de guerre; musique: Jimmy Webb http://en.wikipedia.org/wiki/The_Hanoi_Hilton_%28film%29
94. Eye of the Eagle (Cirio H. Santiago, 1987) film américano-philippin; musique: ? http://en.wikipedia.org/wiki/Eye_of_the_Eagle_%281987_film%29
95. Thou Shalt Not Kill... Except [Stryker's War] (Josh Becker, 1987), film d'horreur, vétéran; musique: Joseph LoDuca + Fly Little Bird Fly (The Rockets, 1977), Love Transfusion (The Rockets, 1977), My Heart Needs You (The Rockets, 1977) http://en.wikipedia.org/wiki/Thou_Shalt_Not_Kill..._Except
96. Tour of Duty / fr. Commando Viêt-nam (série TV, Steve Duncan & L. Travis Clark, septembre 1987 - avril 1990); musique: ouverture: Paint It Black (The Rolling Stones, 1966), Eve of Destruction (Barry McGuire, 1965) Woolly Bully (Sam the Sham & The Pharaohs, 1965) et We Gotta Get Out of This Place (The Animals, 1965) joués par un orchestre "USO" dans la première saison http://en.wikipedia.org/wiki/Tour_of_Duty_%28TV_series%29 + nombreux titres édités en quatre albums par CBS, voir: *Tour of Duty - The original soundtrack albums* http://en.wikipedia.org/wiki/Tour_of_Duty_%28TV_series%29#Music
97. Braddock: Missing in Action III / fr. Portés disparus 3 (Aaron Norris, janvier 1988), vétéran; musique: Jay Chattaway http://en.wikipedia.org/wiki/Braddock:_Missing_in_Action_III
98. Off Limits / fr. Saigon, l'enfer pour deux flics (Christopher Crowe, mars 1988), vétéran; musique: James Newton Howard, + Pretty Ballerina (The Left Banke, 1966), Funky Broadway (Wilson Pickett, 1967), Down on Me (traditionnel des années 1920, Janis Joplin, 1967), Yummy, Yummy, Yummy (The Ohio Express, 1968), Tighten Up (Archie Bell and The Drells, 1968), Dang Me (Roger Miller, 1964), Foxy Lady (Jimi Hendrix, 1967), It's a

- Man's Man's Man's World (James Brown, 1966), Stand! (Sly and the Family Stone, 1969)
http://en.wikipedia.org/wiki/Off_Limits_%281988_film%29
99. Final Reprisal (Teddy Page (as Tedd Hemingway), mai 1988), Vietnam vétéran; musique: Patrick Corman
http://en.wikipedia.org/wiki/Final_Reprisal
100. Rambo III (Peter MacDonald, mai 1988), Vietnam vétéran, Soviet war in Afghanistan; musique: Jerry Goldsmith
http://en.wikipedia.org/wiki/Rambo_III
101. Backfire (Gilbert Cates, juin 1988) vétérans; musique: David Shire
http://en.wikipedia.org/wiki/Backfire_%28film%29
102. Platoon Leader (Aaron Norris, octobre 1988); musique: George S. Clinton
http://en.wikipedia.org/wiki/Platoon_Leader_%28film%29
103. Bat*21 / fr. Air force - BAT 21 (Peter Markle, octobre 1988); musique: Christopher Young
http://en.wikipedia.org/wiki/Bat*21
104. 1969 (Ernest Thompson, novembre 1988), vétéran; musique: Michael Small + Windows of the World (succès de Dionne Warwick en 1967, The Pretenders, 1988), Wooden Ships (Crosby Stills & Nash, 1969), Aquarius/Let The Sun Shine In (The 5th Dimension, 1969), Goin' up the Country (Canned Heat, 1968), Time of the Season (The Zombies, 1968), Green River (Creedence Clearwater Revival, 1969), Get Together (chanson de Chet Powers, 1964, Jesse Colin Young, 1979), All Along The Watchtower (chanson de Bob Dylan, 1967, Jimi Hendrix, 1968), May This Be Love (Jimi Hendrix, 1967), Both Sides Now (Julie Pritikin & Rick Kasper, écrit par Joni Mitchell, 1968), Dreaming In The Night (diégétique, Bobby Catania), When I Was Young (The Animals, 1967), Can't Find My Way Home (Blind Faith, écrit par Steve Winwood, 1969), Reach Out Of The Darkness (Friend And Lover, 1967), Tuesday Afternoon (The Moody Blues, 1968), White Room (Cream, 1968)
http://en.wikipedia.org/wiki/1969_%28film%29
105. Distant Thunder (Rick Rosenthal, novembre 1988), vétérans; musique: Maurice Jarre + Bad Moon Rising (Creedence Clearwater Revival, 1969), Cheap Black & White (Timbuk 3, 1986), Distant Thunder (Keith Bennett), Once We Get Started (Nadirah Ali), Too Far Too Fast (The Heat), Wake The Town And Tell The People (Jerry Livingston & Sammy Gallop, 1955), The Week Of Living Dangerously (Steve Earle & The Dukes)
http://en.wikipedia.org/wiki/Distant_Thunder_%281988_film%29
106. Operation Warzone (David A. Prior, 1988); musique: Steven McClintock
http://www.imdb.com/title/tt0122199/?ref_=fn_al_tt_1
107. A Mission to Kill (Sean MacGregor, 1988), Vietnam vétéran; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Mission_to_Kill
108. Vietnam War Story II (David Burton Morris, Jack Sholder, Lesli Linka Glatter, Michael Toshiyuki Uno, 1988); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Vietnam_War_Story_II
109. Dog Tags (Romano Scavolini, 1988) sur la fin de la guerre au Vietnam; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0099447/?ref_=nm_film_dr_5
110. The Siege of Firebase Gloria / fr. Le dernier assaut (Brian Trenchard-Smith, janvier 1989); musique: Paul Schutze
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Siege_of_Firebase_Gloria

111. Jacknife (David Jones, mars 1989), vétéran; musique: Bruce Broughton
<http://en.wikipedia.org/wiki/Jacknife>
112. 84C MoPic (Patrick Sheane Duncan, avril 1989); musique: Catch the Wind (Donovan, 1965), To Susan on the West Coast Waiting (Donovan, 1969)
http://en.wikipedia.org/wiki/84C_MoPic
113. Casualties of War / fr. Outrages (Brian De Palma, août 1989); musique: Ennio Morricone, + Everybody Loves Somebody (Sam Coslow, Irving Taylor, Ken Lane, chanson popularisée par Dean Martin en 1964, diégétique, chantée par un soldat), Hello, I Love You (The Doors, 1968, diégétique, chantée par un soldat joué par Don Harvey), Hold On I'm Coming (écrit par Isaac Hayes et David Porter, 1966, Sam & Dave), Magic Carpet Ride (Steppenwolf, 1968), Time Has Come Today (The Chambers Brothers, 1967)
http://en.wikipedia.org/wiki/Casualties_of_War
114. Blind Fury / fr. Vengeance aveugle (Phillip Noyce, août 1989), vétéran; musique: J. Peter Robinson
http://en.wikipedia.org/wiki/Blind_Fury
115. In Country / fr. Un héros comme tant d'autres (Norman Jewison, septembre 1989), vétéran; musique: James Horner, + I'm On Fire (Bruce Springsteen, 1985), Honky Tonk Man (écrit par Johnny Horton, 1956, Dwight Yoakam, 1986), High Rollin' (Webb Wilder, 1986), Dedicated to the One I Love (The Mamas and the Papas, 1966), Baby, I Need Your Loving (The Four Tops, 1964), What the World Needs Now is Love (Jackie DeShannon, 1965), Dancing in the Street (Martha & The Vandellas, 1964), I Never Felt Worse (Jim Kimball), (Waltz Me) Once Again Around the Dance, Floor (k.d. lang), Ain't Misbehavin' (écrit par Fats Waller, Harry Brooks, Andy Razaf, 1929, Hank Williams Jr., 1986), Gone But Not Forgotten (J. Fred Knobloch), It'll Be Easier in the Morning (Hothouse Flowers, 1988), You Never Looked Better (Jim Kimball)
http://en.wikipedia.org/wiki/In_Country
116. Born on the Fourth of July / fr. Né un quatre juillet (Oliver Stone, décembre 1989), Vietnam vétéran; musique: John Williams, + Principal Trumpet Original Score (Tim Morrison and the Boston Pops Orchestra), You're a Grand Old Flag [marche patriotique américaine] (the Pride of the 48), Rock Around the Clock (rock de 1952, Bill Haley and His Comets, 1954, Rodney Lay and the Wild West), Venus (Frankie Avalon, 1959), Soldier Boy (The Shirelles, 1962), My Girl (The Temptations, 1964), The Times They Are a Changin' (Bob Dylan, 1964), American Pie (Don McLean, 1971), Moon River (Henry Mancini, 1961), Brown Eyed Girl (Van Morrison, 1967), San Francisco [Be Sure to Wear Flowers in Your Hair] (Scott McKenzie, 1967, par 101 Strings), Love Is Blue [L'Amour est bleu](101 Strings), A Hard Rain's a Gonna Fall (écrit par Bob Dylan, 1962, Edie Brickell), Up, Up and Away (The 5th Dimension, 1967), Born on the Bayou (écrit par John Fogerty [Creedence Clearwater Revival], 1968, The Broken Homes), We Don't Need Arms (James Palmer), Que Voy a Hacer (Gustavo Pimentel), Hace un Año (Luis Alberto del Parana and His Trio Los Paraguayos), Cielito Lindo (Traditionnel, arrangé par Trini Lopez, 1963), Malegueña (Luis Alberto del Parana and His Trio Los Paraguayos), You're a Grand Old Flag [marche patriotique américaine] (Catalina Strings), Rebecca (Perez Prado)
http://en.wikipedia.org/wiki/Born_on_the_Fourth_of_July_%28film%29
117. Hell on the Battleground (David A. Prior, 1989); musique: Steve McClintock
http://www.imdb.com/title/tt0093172/?ref=fn_al_tt_1
118. The Iron Triangle (Eric Weston, 1989); musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0097593/?ref=fn_al_tt_2

119. Eye of the Eagle 2: Inside the Enemy (Carl Franklin, 1989); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Eye_of_the_Eagle_2:_Inside_the_Enemy
120. China Beach (série TV américaine, épisodes de 1990; William Broyles, Jr. et John Sacret Young, avril 1988 - juillet 1991); musique: Holland-Dozier-Holland, + These Boots Are Made for Walkin' (Nancy Sinatra, 1966), We Gotta Get Out of This Place (The Animals, 1965, Katrina and the Waves with Eric Burdon, 1990)
http://en.wikipedia.org/wiki/China_Beach
http://fr.wikipedia.org/wiki/These_Boots_Are_Made_for_Walkin_%27#Guerre_du_Vi.C3.AAAt_Nam
<http://www.youtube.com/watch?v=3sydt0oM29o>
121. Cadence (Martin Sheen, janvier 1990); musique: Georges Delerue, + Chain Gang (Sam Cooke, 1960), Subterranean Homesick Blues (Bob Dylan, 1965), End of My Journey (traditionnel créé en 1933, diégétique, chanté par Harry Stewart), In the Sweet Bye and Bye (hymne religieux, Rick Gibson)
http://en.wikipedia.org/wiki/Cadence_%28film%29
122. The Girl Who Came Between Them / aka Victim of innocence (Mel Damski, avril 1990) reportage TV; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0099660/?ref_=fn_al_tt_1
123. Air America (Roger Spottiswoode, août 1990); musique: Love Me Two Times (The Doors, 1967, interprété par Aerosmith, 1990), Pushin' Too Hard (The Seeds, 1965), Right Place, Wrong Time (Dr. John, 1973, interprété par Bonnie Raitt and B.B. King), Tumbling Tumbleweeds (Bob Nolan, 1934, interprété par Sons of the Pioneers, 1946), One More Ride (Bob Nolan, 1934, interprété par Sons of the Pioneers, 1946), Free Ride (Edgar Winter and Rick Derringer, 1972), Long Cool Woman in a Black Dress (The Hollies, 1972, interprété par Charlie Sexton), Do It Again (Steely Dan, 1972), Baby, I Need Your Lovin' (The Four Tops, 1964), California Dreamin' (The Mamas and the Papas, 1965), Horse With No Name (America, 1972), Run Through The Jungle (Creedence Clearwater Revival, 1970), Rescue Me (Carl Smith), Gimme Shelter (The Rolling Stones, 1969), Come Fly With Me (Frank Sinatra, 1957), Get Ready (The Temptations, 1966)
http://en.wikipedia.org/wiki/Air_America_%28film%29
124. Riverbend (Sam Firstenberg, septembre 1990); musique: Paul Loomis
http://en.wikipedia.org/wiki/Riverbend_%28film%29
125. Berkeley in the Sixties (Mark Kitchell, septembre 1990) documentaire américain sur le développement de la contestation politique et culturelle à Berkeley; musique: Keep a Knockin' (Little Richard, 1957), No Hole in My Head (Malvina Reynolds, 1965), Woke Up This Morning with My Mind on Freedom (The SNCC Freedom Singers, 1960), All My Trials (1958, interprétée par Joan Baez), We Shall Overcome (interprété par Joan Baez, 1963), Oski Dolls (Joe La Penta, The Free Speech Carols), I Ain't Marchin' Anymore (Phil Ochs, 1965), Purple Haze (Jimi Hendrix, 1967), Section 43 (Country Joe and the Fish, 1967), Viola Lee Blues (The Grateful Dead, 1967), I-Fell-Like-I'm-Fixin'-to-Die Rag (Country Joe and the Fish, 1967), Fortunate Son (Creedence Clearwater Revival, 1969), The Revolution Will Not Be Televised (Gil Scott-Heron, 1971), Did You Go Downtown (Joy of Cooking, 1971), Death Sound Blues (Country Joe and the Fish, 1967), The Weight (The Band, 1968), Embryonic Journey (Jorma Kaukonen, 1966), They All Sang Bread and Roses (chanson de lutte ouvrière, 1911, interprétée par Ronnie Gilbert)
http://en.wikipedia.org/wiki/Berkeley_in_the_Sixties
126. Jacob's Ladder / fr. L'échelle de Jacob (Adrian Lyne, novembre 1990); vétéran,

- musique: Maurice Jarre, + Lady Marmalade (LaBelle, 1974), My Thang (James Brown, 1974), Please Mr. Postman (The Marvelettes, 1961), Sonny Boy (Al Jolson, 1928), What's Going On (Marvin Gaye, 1971), Hearing Solar Winds / Part 3: Arc Descents (David Hykes and the Harmonic Choir, 1990)
http://en.wikipedia.org/wiki/Jacob%27s_Ladder_%28film%29
127. Flight of the Intruder / fr. Le vol de l'intruder (John Milius, janvier 1991); musique: Bo Diddley (Bo Diddley, 1955), Love Potion No. 9 (The Clovers, 1959), Downtown (Petula Clark, 1964, diégétique, chanté par Willem Dafoe et Brad Johnson), Will You Love Me Tomorrow (The Shirelles, 1960, interprété par Roberta Flack, 1972), Rockin' Pneumonia and The Boogie Woogie Flu (Smith and The Clowns, 1957, interprété par Johnny Rivers, 1972), The House is Rockin' (Stevie Ray Vaughan and Double Trouble), This Magic Moment (Doc Pomus and Mort Shuman, 1960, interprétée par Jay and The Americans), Last Date (Floyd Cramer, 1960)
http://en.wikipedia.org/wiki/Flight_of_the_Intruder
128. Dogfight (Nancy Savoca, septembre 1991); musique: Sarah Class, Mason Daring + The Oogum Boogum Song (Brenton Wood, 1961), Let's Turkey Trot (Little Eva, 1963), Twist, Twist Señora (Gary U.S. Bonds, 1962), Night Train (Jimmy Forrest, Oscar Washington, 1951, interprété par The Rumlbers), What Have They Done To The Rain (Malvina Reynolds, 1964), Hey Liley, Liley Lo (Hey Lolly Lolly) (Woody Guthrie, 1945), Sugar Shack (Jimmy Gilmer and The Fireballs, 1963), The Nitty Gritty (Shirley Ellis, 1963), Travelin' Man (Ricky Nelson, 1961), Since I Fell For You (écrit par Buddy Johnson, 1945, interprété par Lenny Welch, 1963), Easier Said Than Done (The Essex, 1963), Party Lights (Claudine Clark, 1962), The Bird's The Word (The Rivingtons, 1962), Silver Dagger (traditionnel, Joan Baez, 1960), Smoky Places (The Corsairs, 1962), Wimoweh (The Lion Sleeps Tonight) (écrit par Solomon Linda, 1939, interprété par The Weavers, 1952), Guitar Highway (Brownie McGhee and Sonny Terry, 1958), Good Morning Little School Girl (écrit par Sonny Boy Williamson (II), 1937, interprété par Muddy Waters), Let Me In (The Sensations, 1962), Would You Care (écrit par Charles K. Harris, 1905), Let Me Call You Sweetheart (chanson populaire écrite par Leo Friedman et Beth Slater Whitson, 1910), Shake Sugaree (Elizabeth Cotten, 1967), Don't Think Twice, It's Alright (Bob Dylan, 1963), We Shall Overcome (Pete Seeger, 1963), T.B. Sheets (Van Morrison, 1967), Groovin' (The Young Rascals, 1967), Sunflower River Blues (John Fahey, 1963)
http://en.wikipedia.org/wiki/Dogfight_%28film%29#Soundtrack
129. Heaven & Earth / fr. Entre ciel et terre (Oliver Stone, décembre 1993); musique: Kitaro, + Trong Com (Traditionnel vietnamien), Sau Dau Tree Song (Hiep Thi Le), God of Thunder (Kitarô), Japanese Drums (Kitarô), Musique rituelle bouddhique (moines du monstère Dip Tse Chok Ling, Dharamsala), Flying Cloud (Nguyen thi Thanh Tam), Please Come Visit My Village of Hoa Qui (Hiep Thi Le), Can't Take My Eyes off You (Frankie Valli, 1967), Mellow Yellow (Donovan, 1966), Keep It to Yourself (The Screaming Buddah Heads), Mustang Sally (Wilson Pickett, 1966), Airs of My Fatherland (The Phong Lan Group), Judy in Disguise (John Fred & His Playboy Band, 1967), Temple of Deliverance (The Eric Gales Band), A Whiter Shade of Pale (Procol Harum, 1967), Cry Like a Baby (The Box Tops, 1968), Menuet (Ludwig van Beethoven), Sugar, Sugar (The Archies, 1969), Mony, Mony (Tommy James & The Shondells, 1968), Voices of Spring Op. 410 (Johann Strauss)
http://en.wikipedia.org/wiki/Heaven_%26_Earth_%28soundtrack%29
130. Firehawk (Cirio H. Santiago, 1993), film américano-philippin; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0106914/?ref_=fn_al_tt_1
131. Forrest Gump (Robert Zemeckis, juillet 1994); musique: Lovesick Blues (Hank

Williams, 1949), Hound Dog (Elvis Presley, 1952), Rebel-'Rouser (Duane Eddy, 1958), (I Don't Know Why) But I Do (Clarence 'Frogman' Henry, 1961), Walk Right In (The Rooftop Singers, 1962), Sugar Shack (Jimmy Gilmer and The Fireballs, 1963), Paramount Newsreel Music (1930), Camelot (Alan Jay Lerner & Frederick Loewe, 1960), Let's Work Together (Canned Heat, 1970), Pomp And Circumstance (Sir Edward Elgar, 1901, Dresden Philharmonic), Hanky Panky (Tommy James & The Shondells, 1963), Blowin' In The Wind (Bob Dylan, 1962), Land Of 1000 Dances (Chris Kenner, 1962, par Wilson Pickett, 1966), Fortunate Son (Creedence Clearwater Revival, 1969), I Can't Help Myself (Sugar Pie Honey Bunch) (The Four Tops, 1965), Respect (écrit par Otis Redding, Aretha Franklin, 1967), Rainy Day Women (Bob Dylan, 1966), Sloop John B (The Beach Boys, 1966), All Along The Watchtower (écrit par Bob Dylan, The Jimi Hendrix Experience, 1968), Soul Kitchen (The Doors, 1966), California Dreamin' (The Mamas and the Papas, 1965), For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967), What The World Needs Now Is Love (Jackie De Shannon, 1965), Webster's Boomer (David Frank), Hello, I Love You (The Doors, 1968), People Are Strange (The Doors, 1967), Break On Through (To The Other Side) (The Doors, 1967), Mrs. Robinson (Simon & Garfunkel, 1967), Volunteers (Jefferson Airplane, 1969), Hey Joe (The Jimi Hendrix Experience, 1966), Where Have All The Flowers Gone (Pete Seeger, 1961), Let's Get Together (The Youngbloods, 1963), San Francisco (Be Sure To Wear Flowers In Your Hair) (Scott McKenzie, 1967), Turn! Turn! Turn! (To Everything There Is A Season) (écrit par Pete Seeger, The Byrds, 1965), Aquarius/Let The Sun Shine In (The 5th Dimension, 1969), Joy To The World (Three Dog Night, 1970), Everybody's Talkin' (Harry Nilsson, 1966), Silent Night (traditionnel, Les Brown), Stoned Love (The Supremes, 1970), Thanks For The Memory (chanson populaire, Ralph Rainger & Leo Robin, 1938), Love Her Madly (The Doors, 1971), Raindrops Keep Fallin' On My Head (B.J. Thomas, 1969), Tie A Yellow Ribbon 'Round The Ole Oak Tree (Tony Orlando and Dawn, 1973), Jesus On The Mainline (Donny Gerrard), Get Down Tonight (KC & The Sunshine Band, 1975), Free Bird (Lynyrd Skynyrd, 1973), Mr. President (Have Pity on the Working Man) (Randy Newman, 1974), My Rock (Oren Waters), Sweet Home Alabama (Lynyrd Skynyrd, 1974), Plant My Feet On Higher Ground (Ruth E. David, 1956), I've Got A New Home (Marlena Smalls), It Keeps You Runnin' (The Doobie Brothers, 1975), Running On Empty (Jackson Browne, 1977), I've Got To Use My Imagination (Gladys Knight & The Pips, 1973), Go Your Own Way (Fleetwood Mac, 1977), On The Road Again (Willie Nelson, 1980), Against The Wind (Bob Seger & The Silver Bullet Band, 1980)

http://en.wikipedia.org/wiki/Forrest_Gump

voir aussi sur cinezik.org

http://www.cinezik.org/critiques/affcritique.php?titre=forrest_gump

132. The War / fr. À chacun sa guerre (Jon Avnet, novembre 1994) vétéran; musique: Thomas Newman + Who'll Stop The Rain (Creedence Clearwater Revival, 1970), Daydream (The Lovin' Spoonful, 1966), Polk Salad Annie (Tony Joe White, 1969), Love Is Like An Itching In My Heart (The Supremes, 1966), Soul of Sadness (Mother Earth, 1971), Think (Aretha Franklin, 1968), Summertime ("Porgy and Bess" by George Gershwin, 1935, interprété par Big Brother and the Holding Company & Janis Joplin, 1968), Summertime Blues (Eddie Cochran, 1958), Spirit In The Sky (Norman Greenbaum, 1969), Follow (Richie Havens, 1967), Peace Train (Cat Stevens, 1971), Gimme Shelter (The Rolling Stones, 1969), Up On Cripple Creek (The Band, 1969), Someday We'll Be Together (Harvey Fuqua, Johnny Bristol, Jackey Beavers, 1961, interprété par The Supremes, 1969), Baby Love (The Supremes, 1964)

http://en.wikipedia.org/wiki/The_War_%281994_film%29

133. The Foot Shooting Party (Annette Haywood-Carter, 1994), sur la conscription pour la

guerre du Vietnam; musique: ?

http://www.imdb.com/title/tt0109820/?ref_=fn_al_tt_1

134. The Walking Dead (Preston A. Whitmore II, février 1995); musique: Gary Chang + I Heard It Through The Grapevine (Marvin Gaye, 1968), Get Ready (écrit par Smokey Robinson, 1966, interprété par Rare Earth, 1970), OOO Baby Baby (Smokey Robinson And The Miracles, 1965), The Tracks Of My Tears (Smokey Robinson And The Miracles, 1965), What's Going On (Marvin Gaye, 1971), Smiling Faces Sometimes (Undisputed Truth, 1971), Conflict (Queen Latifah, The Whitehead Brothers & Big Rube), Among The Walking Dead (Scarface, 1994), Buscando Chamba (René Touzet y Orquesta, 1961), Jesus Loves Me (hymne religieux)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Walking_Dead_%281995_film%29
135. Operation Dumbo Drop (Simon Wincer, juillet 1995); musique David Newman, + Boom Boom (écrit par John Lee Hooker, 1961 David Clayton-Thomas), Gimme Some Lovin' (The Spencer Davis Group, 1966), You'se A Son Of A Gun (Marvin Gaye), Dang Me (Roger Miller, 1964), (Your Love Keeps Lifting Me) Higher And Higher (Jackie Wilson, 1967), Hang On Sloopy (The McCoys, 1965), Think (Aretha Franklin, 1968), La Reine de la Nuit - La Flûte enchantée (Mozart), La Fiancée vendue (Bedrich Smetana), When I See An Elephant Fly (Musique du film Dumbo de Walt Disney)
http://en.wikipedia.org/wiki/Operation_Dumbo_Drop#Soundtrack
136. Dead Presidents / fr. Génération sacrifiée (Albert Hughes & Allen Hughes, octobre 1995), musique: Danny Elfman + bande son R&B, Funk, Soul dont il existe deux versions (1995 et 1996)
http://en.wikipedia.org/wiki/Dead_Presidents#Soundtracks
http://en.wikipedia.org/wiki/Dead_Presidents_%28soundtrack%29
http://en.wikipedia.org/wiki/Dead_Presidents,_Vol._2
I Was Made To Love Her (Stevie Wonder, 1967), Felicidad (Rodolfo A. Gandia Leon), Keep On Pushing (The Impressions, 1964), Down In The Valley (Chanson de Solomon Burke, 1962, Otis Redding), Never Gonna Give You Up (Jerry Butler, 1971), I Got The Feelin' (James Brown, 1968), Cowboys To Girls (The Intruders, 1968), (Man Oh Man) I Want To Go Back (The Impressions), Twenty-Five Miles (Edwin Starr, 1969), Ain't That A Groove (James Brown, 1966), Do Right Woman, Do Right Man (Aretha Franklin, 1967), Say It Loud I'm Black And I'm Proud (James Brown, 1968), Once Upon A Time (Marvin Gaye & Mary Wells, 1964), When Something Is Wrong With My Baby (Sam and Dave, 1967), Banlee Journey, Just My Imagination (Running Away With Me) (The Temptations, 1971), Love Train (The O'Jays, 1972), Get Up And Get Down (The Dramatics, 1971), If You Want Me To Stay (Sly and the Family Stone, 1973), I'll Be Around (The Spinners, 1972), Smiling Faces Sometimes (The Undisputed Truth, 1971), The Payback (James Brown, 1974), What's Happening Brother (Marvin Gaye, 1971), The Look Of Love (Isaac Hayes, 1967), Watch What Happens (Les Parapluies de Cherbourg, 1964, Andy Williams), We People Darker Than Blue (Curtis Mayfield, 1970), Jingle Bells (Mike Tavera), I Miss You (Harold Melvin & The Blue Notes, 1972), Never, Never Gonna Give Ya Up (Barry White, 1973), Miller (Wally Brown), Rudolph, The Red-Nosed Reindeer (chanson de 1939 par Johnny Marks, The Cadillacs, 1957), If There's Hell Below (Curtis Mayfield, 1970), Tired Of Being Alone (Al Green, 1971), Right On For Darkness (Curtis Mayfield), Walk On By (Isaac Hayes, 1969), Where Is The Love (chanson de 1972, Jesse & Trina B, 1995)
137. The War at Home (Emilio Estevez, novembre 1996), vétéran; musique: Basil Poledouris, + Find the Cost of Freedom (Buffalo Springfield, 1970), Almost Cut My Hair (Crosby Stills Nash & Young, 1970), Déjà Vu (Crosby Stills Nash & Young, 1970), We Gather Together (hymne chrétien, diégétique, Kathy Bates), The Old Rugged Cross (hymne

- chrétien, diégétique, Kathy Bates), When the Roll Is Called Up Yonder (hymne chrétien, diégétique, Kathy Bates), The Ballad of Palladin (Martin Sheen), **Me and Bobby McGee (Kris Kristofferson and Fred Foster, 1969, Jena Kraus)**, L'estro armonico, Op.3, Concerto no 6 en la mineur pour violon et cordes (Antonio Vivaldi), La Lettre à Élise (Ludwig van Beethoven, diégétique, Emilio Estevez)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_War_at_Home_%28film%29
138. A Bright Shining Lie / fr. Un adroit mensonge (Terry George, mai 1998 TV film); musique: **Somebody to Love (Jefferson Airplane, 1967)**, **The Twist (Chubby Checker, 1960)**, **I'm Sorry (Brenda Lee, 1960)**, **Cai Luong Folk Song (Bai Hat Cai Luong, Khao Chi Ensemble)**, **Where Have All the Flowers Gone (écrit par Pete Seeger 1961, The Kingston Trio, 1961)**, **Be-Bop-A-Lula (écrit par Gene Vincent et al., The Everly Brothers, 1960)**, **Monday, Monday (The Mamas and The Papas, 1966)**, **Hello Vietnam (Johnny Wright, 1965)**, **One of These Days (Trim)**
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Bright_Shining_Lie_%28film%29
139. Regret to Inform (Barbara Sonneborn, 1998) documentaire, femmes de vétérans; musique: D.A. Sonneborn
http://en.wikipedia.org/wiki/Regret_to_Inform
140. Héroes de Otra Patria (Iván Dariel Ortíz, 1998), film américain de Puerto-Rico, musique: Lisette Álvarez
http://en.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9roes_de_Otra_Patria
141. Three Seasons / fr. Trois saisons (Tony Bui, avril 1999), film américain tourné au Vietnam et en vietnamien; musique: Richard Horowitz, + **Good Ol' Rock-N-Roll (Eugene Chrysler)**, **Don't Forget about Me (Eugene Chrysler and his Hillbilly Shake)**, **Black Night (Jessie Mae Robinson, interprété par Charles Brown, 1951)**, **Woody's Blues (Page Hamilton and Wharton Tiers)**
http://en.wikipedia.org/wiki/Three_Seasons
142. Rules of Engagement / fr. L'enfer du devoir (William Friedkin, mars 2000), début sur la guerre du Vietnam puis sur le Yémen; musique: Mark Isham
http://en.wikipedia.org/wiki/Rules_of_Engagement_%28film%29
143. Tigerland (Joel Schumacher, juin 2000); musique: Nathan Larson, + **Sound Off (Willie Lee Duckworth and Bernard Lentz)**, **Sookie Sookie (Steppenwolf, 1968)**, **Barracks Guitar (Adam Kay)**, **I Want To Take Her Home To My Mama (diégétique, Tory Kittles and Rhynell Brumfield)**, **Looking For Charlie (Misery In Charlie Company) (diégétique, Tory Kittles, Neil Brown, Jr., Shemari Lewis and Rhynell Brumfield)**
<http://en.wikipedia.org/wiki/Tigerland>
144. Green Dragon (Timothy Linh Bui, janvier 2001); musique: Jeff Danna & Mychael Danna
http://en.wikipedia.org/wiki/Green_Dragon_%28film%29
145. Under Heavy Fire [Going Back] / fr. Frères de guerre (Sidney J. Furie, 2001), film américano-canadien, vétérans; musique: Amin Bhatia
http://en.wikipedia.org/wiki/Under_Heavy_Fire
146. Father Xmas (Marie Rose, 2001); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Father_Xmas
147. Unfinished Symphony: Democracy and Dissent (Bestor Cram & Mike Majoros, 2001) documentaire sur le mouvement de protestation contre la guerre du Vietnam en 1971; musique: ?

- http://en.wikipedia.org/wiki/Unfinished_Symphony:_Democracy_and_Dissent
148. Investigation of a Flame (Lynne Sachs, 2001) documentaire sur un mouvement de désobéissance catholique en 1968; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Investigation_of_a_Flame
149. Daughter from Danang (Gail Dolgin & Vicente Franco, janvier 2002) documentaire; musique: B. Quincy Griffin, Hector Perez, Van-Anh T. Vo (musicien vietnamien)
http://en.wikipedia.org/wiki/Daughter_from_Danang
150. We Were Soldiers / fr. Nous étions soldats (Randall Wallace, mars 2002); musique: Nick Glennie-Smith, + Hold On I'm Coming (écrit par Isaac Hayes et David Porter, 1966, Tommy Blaize), Hold Me, Thrill Me, Kiss Me (écrit par Harry Noble, 1952, Tommy Blaize), Sgt. MacKenzie (Joseph Rizza Kilna), Mansions of the Lord (écrit par Nick Glennie-Smith et le réalisateur Randall Wallace)
http://en.wikipedia.org/wiki/We_Were_Soldiers
151. The Quiet American / fr. Un américain bien tranquille (Phillip Noyce, mai 2002), film germano-américain; musique: Craig Armstrong, + chansons vietnamiennes et chansons françaises de 1939 à 1948
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Quiet_American_%282002_film%29
152. Path to War / fr. Sur le chemin de la guerre (John Frankenheimer, mai 2002), TV movie; musique: Gary Chang, + Vie d'artiste (Johann Strauss), Hail to the Chief (James Sanderson & Sir Walter Scott), The Eyes of Texas (John Lang Sinclair), Hey There (Richard Adler & Jerry Ross), Tribute to the Common Man, Taps (aka "Butterfield's Lullaby" and "Day Is Done") (Brigadier General Daniel Butterfield, 1862), Fanfare for the Common Man (Aaron Copland, 1942)
http://en.wikipedia.org/wiki/Path_to_War
153. The Fog of War: Eleven Lessons from the Life of Robert S. McNamara (Errol Morris, mai 2003), documentaire; musique: Philip Glass
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Fog_of_War
154. Word of Honor / fr. La chute des héros (Robert Markowitz, décembre 2003) TV film, vétéran; musique: Gary Chang
http://en.wikipedia.org/wiki/Word_of_Honor_%282003_film%29
155. The Last Full Measure (Alexandra Kerry, avril 2004); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Last_Full_Measure_%28film%29
156. Expendable (Nathaniel Barker and Eliot Lash, juin 2004); musique: ?
<http://en.wikipedia.org/wiki/index.html?curid=6079205>
157. Stolen Honor: Wounds That Never Heal (Carlton Sherwood, septembre 2004) documentaire sur des anciens prisonniers de guerre américains, vétérans; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Stolen_Honor
158. Going Upriver: The Long War of John Kerry (George Butler, septembre 2004) documentaire, vétéran; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Going_Upriver
159. In the Shadow of the Blade (Patrick and Cheryl Fries, 2004), documentaire, vétérans; musique: Rodney C. Riley, + Ken Brothers, Stan Denman, Ernie Dogwolf Lovato, Fidel Gonzalez, Tony Grigsby & The Lanny Rose Band, Quincy Harper, Sarge Lintecum, Joe Richardson Express, Suzie Stern
http://en.wikipedia.org/wiki/In_the_Shadow_of_the_Blade

160. Faith of My Fathers (Peter Markle, mai 2005), TV film, d'après les mémoires John McCain; musique: Velton Ray Bunch
http://en.wikipedia.org/wiki/Faith_of_My_Fathers_%28film%29
161. Sir! No Sir! (David Zeiger, juin 2005), documentaire sur le mouvement contre la guerre du Vietnam au sein des forces armées américaines; musique: Buddy Judge
http://en.wikipedia.org/wiki/Sir!_No_Sir!
162. Cayo (Vicente Juarbe, 2005) film américain de Puerto Rico, vétéran, musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Cayo_%28film%29
163. Journey from the Fall (Ham Tran, février 2006), film américain financé par la communauté vietnamo-américaine, POW, vétérans; musique: Christopher Wong
http://en.wikipedia.org/wiki/Journey_from_the_Fall
164. Rescue Dawn / can. Secours à l'aube (Werner Herzog, septembre 2006); musique: Klaus Badelt et Ernst Reijseger, + Popol Vuh
http://en.wikipedia.org/wiki/Rescue_Dawn#Music_and_soundtrack
165. The Veteran (TV film, Sidney J. Furie, 2006), TV film américano-canadien, vétéran; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Veteran_%28TV_film%29
166. A.W.O.L. (Jack Swanstrom, 2006); musique: Daniel Lessner & William Richter
http://en.wikipedia.org/wiki/A.W.O.L._%282006_film%29
167. Across the Universe / can. À travers l'univers (Julie Taymor, septembre 2007), film musical; musique: 33 chansons des Beatles
http://en.wikipedia.org/wiki/Across_the_Universe_%28film%29#Soundtrack
168. Music Within (Steven Sawalich, octobre 2007) vétéran; musique: James T. Sale + You're Nobody 'Til Someone Loves You (Dean Martin, 1964), Green Green Tomatoes (Marc Dold and Judith Martin), Intergalactic Cowboy (Crit Harmon), Midnight Rambler (The Rolling Stones, 1969), We Gotta Get Out of this Place (The Animals, 1965), Papas' Got a Brand New Bag (James Brown, 1965), But It's Alright (J.J. Jackson, 1966), Papa Was, Too (Joe Tex, 1966), Hush (écrit par Joe South, 1967, interprété par Deep Purple, 1968), It's Your Thing (The Isley Brothers, 1969), Sunshine Superman (Donovan, 1966), Magic Carpet Ride (Steppenwolf, 1968), Somebody to Love (Jefferson Airplane, 1967), Rebellious Youth, No Regrets (Simon Heselev), Mas Que Nada (écrit par Jorge Ben, interprété par Sergio Mendes & Brasil, 1966), Stuck in the Middle with You (Stealers Wheel, 1972), In Your Eyes (Jon Aldrich), Let It Out (Let It All Hang Out) (The Hombres, 1967), N.I.B. (Black Sabbath, 1970), Brazilian Sunset (Brad Hatfield), Get Together (écrit par Chet Powers, 1964, The Youngbloods, 1967), As Long as You Don't Want It (John Powers), Tin Man (America, 1974), Shambala (Three Dog Night, 1973), Mona Lisa and Mad Hatters (Elton John, 1972), China Grove (The Doobie Brothers, 1973), Killing Time (Tim Gearon), It's Too Late Butterfingers (Julie Shapiro), Family (Pete Peterkin), Baby Don't Leave (Pete Peterkin), Happy Birthday to You (traditionnel, diégétique, chanté par Michael Sheen), Ordinary People (Keaton Simons)
http://en.wikipedia.org/wiki/Music_Within
169. American Gangster (Ridley Scott, novembre 2007), vétérans; musique: Marc Streitenfeld + Why Don't We Do It in the Road (The Beatles, 1968, interprété par Lowell Fulson), Only the Strong Survive (Jerry Butler, 1968), Checkin' Up On My Baby (Sonny Boy Williamson, 1965), Back to Bangkok Blues (Harry Garfield), Hold On I'm Comin' (écrit par Isaac Hayes et David Porter, Sam & Dave, 1966), Guess Things Happen That Way

(Johnny Cash, 1958), No Shoes (John Lee Hooker, 1960), I'll Take You There (The Staple Singers, 1972), Do You Feel Me (caméo, Anthony Hamilton, 2007), Good Lovin' (The Young Rascals, 1966), Across 110th Street (Bobby Womack, 1972), What a Time It Was (Daniel May), Marche nuptiale (Felix Mendelssohn, 1842), Winter Wonderland (chanson de Noël, 1934, interprétée par Louis Armstrong), Only The Lonely (Know the Way I Feel) (Roy Orbison, 1960), How Great Thou Art (chanson folklorique suédoise, 1885, interprétation de 1949), Can't Truss It (Public Enemy, 1991), Stone, Cold (Anthony Hamilton, 2007), Tres Amigos (Hank Shocklee, 2007), Club Jam (Hank Shocklee, 2007), Railroad (Hank Shocklee, 2007), Nicky Barnes (Hank Shocklee, 2007), Afro Beat (Hank Shocklee, 2007), Amazing Grace (traditionnel)

http://en.wikipedia.org/wiki/American_Gangster_%28film%29#Music

Ce film a inspiré l'album American Gangster de Jay-Z (2007)

http://en.wikipedia.org/wiki/American_Gangster_%28album%29

170. The Camden 28 (Anthony Giacchino, 2007) documentaire sur le mouvement catholique de protestation contre la guerre du Vietnam en 1971; musique: Michael Giacchino

http://en.wikipedia.org/wiki/The_Camden_28_%28film%29

171. Rambo IV (Sylvester Stallone, janvier 2008), Vietnam vétéran; musique: Brian Tyler

http://en.wikipedia.org/wiki/Rambo_%282008_film%29

172. Tropic Thunder / fr. Tonnerre sous les tropiques (Ben Stiller, août 2008), comédie; musique: I Love Tha Pussy (Brandon T. Jackson, 2008), Gothic Monsters (Theodore Shapiro), Cum On Feel the Noize (Quiet Riot, 1973), Les Quatre Saisons - l'Eté (Antonio Vivaldi), Brick House (écrit par Lionel Richie et al., 1977, David Way), U Can't Touch This (MC Hammer, 1990), Sadness, Pt. 1 (Enigma, 1990), Ball of Confusion (That's What The World Is Today) (The Temptations, 1970), Escalation (Matt Hirt), Ready Set Go (Ben Gidsjoy), Run Through the Jungle (Creedence Clearwater Revival, 1970), I'd Love to Change the World (Ten Years After, 1971), The Pusher (Steppenwolf, 1969), Sympathy For The Devil (The Rolling Stones, 1968), Musique de 'Star Trek' épisode 'Arena' (Alexander Courage, 1966), Movin' On Up (Janet Dubois & Jeff Barry, 1975), Sometimes When We Touch (Dan Hill, 1977), Low (Flo Rida featuring Faheem Najm, 2007), Do Me! (Ricky Bell et al., 1990), For What It's Worth (Buffalo Springfield, 1967), Frankenstein (The Edgar Winter Group, 1973), The Name Of The Game (The Crystal Method's Big Ass T.T. Mix, 2001), Get Back (Ludacris, 2004), I Just Want To Celebrate (The Mooney Suzuki, 1971)

http://en.wikipedia.org/wiki/Tropic_Thunder#Music

173. Watchmen / fr. Watchmen: Les gardiens (Zack Snyder, février 2009) [réalité alternative où les États-Unis gagnent la guerre du Vietnam]; musique Tyler Bates, + Unforgettable (Nat King Cole, 1951), The Times They Are A-Changin' (Bob Dylan, 1964), 99 Luftballons (Nena, 1983), The Sound of Silence (Simon & Garfunkel, 1965), La Chevauchée des Walkyries (Richard Wagner, 1851, en référence à Apocalypse Now), Me and Bobby McGee (Fred Foster et Kris Kristofferson, 1969, interprété par Janis Joplin, 1971), I'm Your Boogie Man (KC & The Sunshine Band, 1976), You're My Thrill (Sidney Clare et Jay Gorney, 1933, interprété par Billie Holiday, 1950), Protest (opéra Satyagraha, Philip Glass, 1973), Something She Has to Do (The Hours, Philip Glass, 2002), Everybody Wants to Rule the World (Tears for Fears, 1985, interprété par Studio Group), Hallelujah (Leonard Cohen, 1984), All Along the Watchtower (Bob Dylan, interprété par Jimi Hendrix, 1968), Clyde (J.J. Cale, 1972, interprété par Waylon Jennings, 1980), Control Voice (Vic Perrin, 1963), The Outer Limits Theme (Dominic Frontiere, 1995), Desolation Row (Bob Dylan, 1965, interprété par My Chemical Romance, 2009), First We Take Manhattan (Leonard Cohen, 1987), Panic (Dominic Frontiere), Man On The Moon (John Petersen), Pruitt Igoe & Prophecies (Philip Glass Ensemble, 2009), Pirate Jenny (Kurt Weill & Bertolt Brecht, 1931,

- interprété par Nina Simone, 1964)
http://en.wikipedia.org/wiki/Watchmen_%28film%29
174. Deceit (Gary Brockette, septembre 2009); musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Deceit_%282009_film%29
175. The Most Dangerous Man in America: Daniel Ellsberg and the Pentagon Papers (Judith Ehrlich & Rick Goldsmith, septembre 2009) documentaire; musique: Blake Leyh
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Most_Dangerous_Man_in_America:_Daniel_Ellsberg_and_the_Pentagon_Papers
176. 21 and a Wake-Up (Chris McIntyre, octobre 2009); musique: Brooke Wentz
http://en.wikipedia.org/wiki/21_and_a_Wake-Up
177. The Men Who Stare at Goats / fr. Les chèvres du Pentagone (Grant Heslov, novembre 2009) film américano-britannique, guerres du Vietnam et d'Irak; musique: Rolfe Kent + Alright (Supergrass, 1995), Oudistic (Kasbah Rockers), Electric Voodoo Space Strawberry (The Motha Lickas), Itchycoo Park (The Small Faces, 1967), Dancing with Myself (Generation X, 1980), Hippy Hippy Shake (écrit par Chan Romero, 1959, interprété par The Swinging Blue Jeans, 1963), Everybody Wants You (Billy Squier, 1982), Lucky for a Lifetime (Rick Riso et Mark Gasbarro), You're What I Need the Most (Homer Greencastle), More Than A Feeling (Boston, 1976), I Had Too Much to Dream Last Night (The Electric Prunes, 1966, interprété par The Army Navy), Wishin' and Hopin' (Dusty Springfield, 1964), I See You (Maddie Madsen et Mark Gasbarro), Frère Jacques (comptine), Itsy Bitsy Spider (comptine)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Men_Who_Stare_at_Goats_%28film%29
178. The nVa Bunker (Joe Black, 2009); musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt2108643/?ref_=nm_ov_bio_lk2
179. When Soldiers Cry (Joe Black, février 2010); musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt1378811/?ref_=ttfc_fc_tt
180. The Expendables / fr. Expendables: Unité spéciale (Sylvester Stallone, août 2010) mercenaires vétérans du Vietnam; musique: Brian Tyler, + Keep Your Hands to Yourself (The Georgia Satellites, 1986), Keep On Chooglin' (Creedence Clearwater Revival, 1969), Mississippi Queen (Mountain, 1970), Hacienda Grande (Michael A. Levine), Castille (David Bradnum), Born on the Bayou (Creedence Clearwater Revival, 1968), The Boys Are Back in Town (Thin Lizzy, 1976)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Expendables_%282010_film%29
181. Into Harm's Way (Jordan Kronick, mai 2012) documentaire, interview d'anciens officiers de la guerre du Vietnam, vétérans; musique: Anton Sanko & Joel Thompson
http://en.wikipedia.org/wiki/Into_Harm%27s_Way
182. The Bunker (Joe Black, 2014); musique : ?
http://www.imdb.com/title/tt1686897/?ref_=nm_ov_bio_lk3

2. Fictions et documentaires non américains sur la guerre du Vietnam ou films sur des vétérans du Vietnam. Par ordre chronologique.

1. Le Rendez-vous des quais (Paul Carpita, 1950-1953), film français, guerre d'Indochine; musique : Jean Wiener
http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Rendez-vous_des_quais
2. Vietnam. Sur la voie de la victoire (Roman Karmen, 1955), film soviétique, guerre d'Indochine
http://fr.wikipedia.org/wiki/Roman_Karmen
3. Patrouille de choc (Claude Bernard-Aubert, 1957), film français, guerre d'Indochine; musique: Daniel White
http://fr.wikipedia.org/wiki/Patrouille_de_choc
4. Mort en fraude (Marcel Camus, 1957) film français, guerre d'Indochine; musique: Henri Crolla
http://fr.wikipedia.org/wiki/Mort_en_fraude_%28film%29
5. Chung mot dong song (Hong Nghi Nguyen & Ky Nam Pham, juillet 1959) film nord-vietnamien sur la partition du Vietnam; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt2136824/?ref_=fn_al_tt_1
6. Fort-du-fou (Léo Joannon, 1963), film français, guerre d'Indochine; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0276144/?ref_=nm_film_dr_3
7. Les Parias de la gloire (Henri Decoin, 1964), film français, guerre d'Indochine; musique : Giovanni Fusco & Marc Lanjean
<http://www.imdb.com/title/tt0058452/combined>
8. Dans le maquis du Sud-Vietnam (Wilfred Burchett, Roger Pic, Madeleine Riffaud, février 1965) film documentaire français diffusé par 5 Colonnes à la Une le 5/02/1965; musique: ?
<http://www.cinearchives.org/Catalogue-d-exploitation-494-250-0-0.html>
9. La 317e Section (Pierre Schoendoerffer, mars 1965), film franco-espagnol sur la guerre d'Indochine, musique Pierre Jansen et Gregorio García Segura
http://fr.wikipedia.org/wiki/La_317e_Section
10. The Mills of the Gods (Beryl Fox, décembre 1965), documentaire canadien; musique: morceau instrumental d'un chant patriotique américain entonné par les soldats au commencement du film, musique vietnamienne, *Downtown* (Petula Clark, 1964), The Battle Hymn of the Republic (1861)
[voir article de Nathalie Mary sur le blog Kinoks]
<http://culturevisuelle.org/kinoks/archives/409>
11. Le ciel, la terre (Joris Ivens, 1965), film français sur le début de l'engagement américain; musique: ?
<http://www.telarama.fr/cinema/films/le-ciel-la-terre,337607.php>
12. Le facteur s'en va-t-en guerre (Claude Bernard-Aubert, 1966), film français, guerre d'Indochine; musique : Georges Garvarentz
http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_facteur_s%27en_va-t-en_guerre
13. La Section Anderson (Pierre Schoendoerffer, février 1967), musique: musique vietnamienne, *These Boots Are Made for Walkin'* (Nancy Sinatra), 1966) diffusé par la radio des Forces Armées américaines, *When a Man Loves a Woman* (Percy Sledge, 1966), blues chanté par un soldat noir de la section

- <http://www.ina.fr/video/CAF88041439/vietnam-la-section-anderson-video.html>
http://fr.wikipedia.org/wiki/These_Boots_Are_Made_for_Walkin_%27#Guerre_du_Vi.C3.AAt_Nam
14. Some May Live (Vernon Sewell, 1967); musique: Some May Live (Vince Hill)
http://en.wikipedia.org/wiki/Some_May_Live
 15. Saigon: Portrait of a City (Beryl Fox, 1967), documentaire canadien; musique: ?
<http://www.imdb.com/title/tt0236705/>
 16. Loin du Vietnam (Joris Ivens, Claude Lelouch, Alain Resnais, Agnès Varda, Chris Marker, Jean-Luc Godard, William Klein, 1967), Vietnam, **chanson Lyndon Johnson Told the Nation (Tom Paxton, 1965)**
http://fr.wikipedia.org/wiki/Loin_du_Vietnam
 17. Last Reflections on a War (Beryl Fox, 1968), documentaire canadien; musique: ?
<http://www.imdb.com/title/tt0236411/>
 18. Le 17e Parallèle (Joris Ivens et Marceline Loridan-Ivens), film franco-vietnamien, 1968, Musique ?
http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_17e_Parall%C3%A8le
 19. Hanoi, martes 13 (Santiago Álvarez, 1968), documentaire cubain; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0150818/?ref_=nm_film_dr_66
 20. Le peuple et ses fusils (Joris Ivens, Jean-Pierre Sergent, Marceline Loridan-Ivens, 1970) film français; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0064805/?ref_=nm_film_dr_7
 21. o.k. (Michael Verhoeven, Juin, 1970) film allemand contre la guerre du Vietnam; musique: Axel Linstädt
http://en.wikipedia.org/wiki/O.k._%28film%29
 22. Hoa-Binh (Raoul Coutard, juillet 1970) film français; musique: Michel Portal
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Hoa-Binh>
 23. Punishment Park (Peter Watkins, janvier 1971) film britannique, uchronie; musique: Paul Motian
http://en.wikipedia.org/wiki/Punishment_Park
 24. Deathdream / fr. Le mort-vivant (Bob Clark, 1972) film d'horreur canadien; musique: Carl Zittler
<http://en.wikipedia.org/wiki/Deathdream>
 25. Summer Soldiers [Samâ sorujâ] (Hiroshi Teshigaharan 1972) documentaire japonais sur des soldats américains déserteurs au Japon; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0069329/?ref_=nm_film_dr_7
 26. Girl from Hanoi [Em bé Hà Nội] (Hai Ninh, juillet 1975), film vietnamien; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Girl_from_Hanoi
 27. Vietnam: les 30 jours de Saigon (Jean-Pierre Moscardo, 1975) film documentaire français; musique: ?
<http://indomemoires.hypotheses.org/8205>
 28. La fleur et le fusil (Gérard Valet, 1975), documentaire belge; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0256031/?ref_=nm_film_dr_2
 29. The Odd Angry Shot (Tom Jeffrey, 1979), film australien sur des soldats australiens dans la

- guerre du Vietnam; musique: Michael Carlos, **Leaving on a Jet Plane (Peter Paul and Mary, 1967)**
http://www.imdb.com/title/tt0079652/soundtrack?ref_=tt_trv_snd
30. The Last Hunter (Italien: L'ultimo cacciatore) (Antonio Margheriti, 1980), film italien; musique: Franco Micalizzi
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Last_Hunter
 31. Vietnam: The Ten Thousand Day War (Vietnam: The Ten Thousand Day War, octobre 1980 - août 1982), série documentaire canadienne; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Vietnam:_The_Ten_Thousand_Day_War
 32. Charlie Bravo (Claude Bernard-Aubert, 1980) film français sur la guerre d'Indochine; musique: Alain Goraguer
http://fr.wikipedia.org/wiki/Charlie_Bravo
 33. How Sleep the Brave (Lindsay Shonteff, 1981), film britannique; musique: Paul Ferris (Witchfinder General)
http://en.wikipedia.org/wiki/How_Sleep_the_Brave
http://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Ferris_%28composer%29
 34. The Story of Woo Viet [God of Killers] (Ann Hui, 1981), film chinois de Hong Kong; musique: Lin Minyi
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Story_of_Woo_Viet
 35. Boat People / fr. Passeport pour l'enfer (Ann Hui, octobre 1982), film chinois de Hong Kong; musique: Law Wing-fai
http://en.wikipedia.org/wiki/Boat_People_%28film%29
 36. Poussière d'empire (Lam Lê, 1983), film français; musique: Thien Dao Nguyen, Xavier Thibaut
http://fr.wikipedia.org/wiki/Poussi%C3%A8re_d%27empire
 37. Coordinates of Death [Target for Death] (Samvel Gasparov et Nguyen Xuan Chan, 1985) film russo-vietnamien; musique: chanson vietnamienne et **The Land of Vietnamese (chanson contre la guerre du Vietnam, c. 1966)**
http://en.wikipedia.org/wiki/Coordinates_of_Death#Soundtrack
http://en.wikipedia.org/wiki/The_land_of_Vietnamese
 38. Strike Commando (Bruno Mattei, mai 1987) film d'action italien; musique: Luigi Ceccarelli
http://en.wikipedia.org/wiki/Strike_Commando
 39. Phantom Soldiers (Teddy Page (as Irvin Johnson), 1987) film italo-philippin, vétéran; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0222269/?ref_=fn_al_tt_1
 40. Strike Commando 2 [Trappola diabolica] (Bruno Mattei, août 1988) film d'action italien, vétéran; musique: Stefano Mainetti
http://en.wikipedia.org/wiki/Strike_Commando_2
 41. Four Hours in My Lai (Kevin Sim, mai 1989) documentaire TV britannique sur le massacre de My Lai; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Four_Hours_in_My_Lai
 42. A Better Tomorrow 3 / fr. Le syndicat du crime 3 (Tsui Hark, octobre 1989), film d'action de Hong Kong; musique: Lowell Lo
http://en.wikipedia.org/wiki/A_Better_Tomorrow_3

43. Bullet in the Head (John Woo, 1990) film d'action de Hong Kong; musique: James Wong, Romeo Díaz, + I'm a Believer (The Monkees, 1966)
http://en.wikipedia.org/wiki/Bullet_in_the_Head
44. Dien Bien Phu (Pierre Schoendoerffer, 1992), français, Indochine; musique: Georges Delerue
http://fr.wikipedia.org/wiki/Di%C3%AAn_Bi%C3%AAn_Phu_%28film%29
45. White Badge (Chung Ji-young, 1992), film coréen sur des coréens durant la guerre du Vietnam; musique: Shin Bung-ha
http://en.wikipedia.org/wiki/White_Badge
46. Point de départ [Starting Place] (Robert Kramer, 1994), documentaire français; musique: ?
<http://www.imdb.com/title/tt0108216/>
47. Cyclo (Tran Anh Hùng, 1995), film vietnamien; musique: Tôn-Thât Tiêt
http://en.wikipedia.org/wiki/Cyclo_%28film%29
48. Little Dieter Needs to Fly (Werner Herzog, 1997) documentaire (France, Allemagne, GB) sur un soldat allemand capturé au Laos et prisonnier au Vietnam; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Little_Dieter_Needs_to_Fly
49. The Sound of the Violin in My Lai [Tieng vi cam o My Lai] (Tran Van Thuy, 1999) film vietnamien; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Sound_of_the_Violin_in_My_Lai
50. Apokalypse Vietnam (Sebastian Dehnhardt, 2000) série documentaire allemande; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0275819/?ref_=fn_al_tt_1
51. First Kill (Coco Schrijber, 2001) documentaire néerlandais sur des vétérans du Vietnam; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/First_Kill
52. La danse de la cigogne (Jonathan Foo, Phan Quang Binh Nguyen, 2002), "Vu khuc con co" (original title), film vietnamien; musique: ?
http://fr.wikipedia.org/wiki/%C4%90%E1%BB%97_Th%E1%BB%8B_H%E1%BA%A3i_Y%E1%BA%BFn
53. Hanoi: 12 jours et nuit [Hanoi: 12 ngay dem] (Dinh Hac Bui, 2002), film vietnamien; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt2819812/?ref_=ttspec_spec_tt
54. The Classic [Keulraesik] (Kwak Jae-yong, janvier 2003), film coréen; musique: Jo Yeong-wook, Choi Seung-hyun
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Classic#Music
55. R-Point (Su-chang Kong, 2004), film coréen; musique: Pa-lan Dal
<http://en.wikipedia.org/wiki/R-Point>
56. Vingt nuits et un jour de pluie (Lam Lê, 2006), film franco-allemand; musique: Cyril Morin
http://fr.wikipedia.org/wiki/20_nuits_et_un_jour_de_pluie
57. Bomb Harvest (Kim Mordaunt, 2007) documentaire australien; musique: Caitlin Yeo
http://en.wikipedia.org/wiki/Bomb_Harvest
58. Sunny (Lee Joon-ik, 2008), film sud-coréen; musique: Lee Byung-hoon, Bang Joon-seok
http://en.wikipedia.org/wiki/Sunny_%282008_film%29

59. Vivre dans la peur [Song trong so hai] (Chuyên Thac Bui, 2005), film vietnamien; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt0497995/?ref_=fn_al_tt_3
60. Enemy Image (Mark Daniels, 2005), documentaire français, guerres du Vietnam, de Grenade, et première guerre du Golfe; musique: ?
http://en.wikipedia.org/wiki/Enemy_Image
61. 1968 Tunnel Rats (Uwe Boll, 2008), film germano-canadien; musique: Jessica de Rooij, + In the Year 2525 (Zager & Evans, 1969), Breathe In (musique Jessica de Rooij, Caitlin Tortorici), The Blues Always Comes (Max Ochoa), I Wanna Go Home (Peter Bowers), Good Old Times (Peter Bowers)
http://en.wikipedia.org/wiki/1968_Tunnel_Rats
62. My Lai Four (Paolo Bertola, 2010) film italien; musique: ?
http://www.imdb.com/title/tt1813519/?ref_=fn_al_tt_1
63. The Sapphires / fr. les Saphirs (Wayne Blair, mai 2012) film australien; musique: Cezary Skubiszewski + Run Through the Jungle (Creedence Clearwater Revival, 1970), Ngarra Burra Ferra (domaine public, Jessica Mauboy), Yellow Bird (Bergman & Luboff, 1961, Jessica Mauboy), In the Sweet By and By (hymne religieux, Darren Percival), Soul Man (Sam & Dave, 1967), Mornington Ride (Malvina Reynolds), Sadie (the Cleaning Lady) (Johnny Farnham, 1967), Today I Started Loving You Again (Merle Haggard and Bonnie Owens, 1975, Jessica Mauboy), Burnt Biscuits (Booker T. Jones and Chips Moman), Soul Sister, Brown Sugar (Isaac Hayes & David Porter, 1968, Rob Edwards, Jonah Latuketu), I Heard It Through the Grapevine (Marvin Gaye, 1968, Jessica Mauboy), I'll Take You There (Al Bell, 1972, Jessica Mauboy), Hold On, I'm Coming (écrit par Isaac Hayes et David Porter, 1966, Sam & Dave), Lonely Teardrops (Berry Gordy, Gwen Gordy & Tyran Carlo, 1957, Jackie Wilson), Who's Lovin' You (Smokey Robinson, 1960, Jessica Mauboy), Hush (South) (Barry Leet), Saigon '68 (Trent Williamson), What A Man (Linda Lyndell, 1968, Jessica Mauboy), Shouting Out Love (The Emotions, 1977), If You Need Me (Wilson Pickett, 1963, Prinnie Stevens), The Banana Boat Song (Day-O) (traditionnel jamaïquain, 1957, Miah Madden), These Arms Of Mine (Otis Redding, 1962, Rob Edwards), Land of One 1000 Dances (Chris Kenner, 1962, Jessica Mauboy), Nha Trang Vamp (Performed by Bry Jones), People Make the World a Better Place (Jean Reynolds, 1971, Juanita Tippins), I Can't Help Myself (Sugar Pie Honey Bunch) (The Four Tops, 1965, Jessica Mauboy and Chris O'Dowd), Gotcha! (Jessica Mauboy, 2012), Get Used To Me (Jessica Mauboy)
http://en.wikipedia.org/wiki/The_Sapphires_%28soundtrack%29
64. Công Binh, la longue nuit indochinoise (Lam Lê, 2013), film documentaire français; musique: Le Cát Trong Ly
http://fr.wikipedia.org/wiki/C%C3%B4ng_Binh,_la_longue_nuit_indochinoise